andalán

Periódico semanal aragonés – N.º 222 – 15 al 21 de junio de 1979 – 40 ptas.

# General Motors: un regalo con trampa




Lo dijeron en Detroit: Aragón, ese pequeño territorio de apenas un millón de habitantes, con un gran río y mucha sed, será el agraciado en la lotería de la gran inversión de 1979. Viene la General Motors, viene el dinero, la propiedad, el trabajo, llega Mr. Marshall, bien es verdad que un poco encanecido. Pero aunque reconocemos las ventajas que en principio parece tener el premio, no nos gusta del todo el regalo.

Hay ventajas, en principio, para los miles que hace tiempo no tienen un trabajo fijo; para aquéllos que se ven amenazados por el paro, que lo ven ya en sus padres, en sus amigos. Pueden pensar que la General Motors solucionará su futuro. Y en parte es verdad.

Le ven ventajas también las pequeñas y medianas industrias zaragozanas, que tantas dificultades atraviesan, que por pertenecer sobre todo al sector metalúrgico, a la industria auxiliar del automóvil, están dependiendo de las industrias de cabecera de otras regiones. Sin duda alguna, una empresa del automóvil de las dimensiones que tendrá la que nos traen de Detroit va a suponer su relanzamiento. Y esto va a ser bueno para Zaragoza, a un cierto plazo, ¿quién va a dudarlo?

¿Pero será bueno para Aragón? Una empresa de este tipo llega a polarizar de tal modo la vida económica en su derredor que, finalmente, el desarrollo entero de una región acaba dependiendo de ella. Es el caso de la Renault en Valladolid, o el de Authi-Seat en Pamplona. En última instancia, una crisis de la industria de cabecera puede arrastrar una crisis general de todo su entorno. El sector del automóvil, como apuntaba Mario Gaviria en estas páginas, es un sector al que se le adivinan próximas y profundas crisis. El último trimestre, en España se ha vendido un 25 por ciento menos de coches que en el trimestre correspondiente del año anterior. Además, resulta que la gran empresa no hace prácticamente más que montar los coches en sus cadenas, dejando la fabricación de sus piezas para la industria auxiliar. El cierre o el traslado de la cadena a otro país es muy sencillo, muy fácil. Quien pagaría las consecuencias sería la industria auxiliar, la pequeña industria nacional o regional. La General Motors no va a traer a Zaragoza una gran industria básica, entendámoslo bien. Pero en esta región estamos tan desasistidos que hasta los pedriscos nos vienen bien, porque mojan.

La General Motors se va a instalar en Figueruelas. A pesar de que no hay suficiente terreno cualificado, pero ya se allanarán estas minucias. Y el controvertido polígono impulsado por la Caja de Ahorros de Zaragoza –y en menor medida por otras cajas y bancos del País Vasco y Aragón– habrá encontrado así la puerta falsa para su legitimación, pese a la oposición de tantos aragoneses. ¿Quién se va a parar ahora en poner reparos a Figueruelas si aparece ya como la salvación de la industria aragonesa?

Pero si algo hay discutible, es el emplazamiento elegido. Una industria de esta envergadura, si se hubiera planteado por un segundo servir a Aragón, ayudar a reconquistar su territorio, hubiera pensado instalarse en Calatayud, hacia Teruel, junto al Moncayo, entre las Cinco Villas, camino de Huesca o por el Bajo Aragón. Como mal menor, se entiende. Pero nunca a las puertas de Zaragoza. Porque eso no significa sino que el gran capital reconoce las excelencias y rentabilidad de un estrecho corredor en el que se va a acabar concentrando toda la vida de Aragón a este paso. Ni Zaragoza va a digerir bien al nuevo vecino –aunque a algunos este empacho les reporte pronto pingües ganancias–, ni el resto de Aragón va a poder sobrevivir al asalto. Por favor, que nadie sospeche que la General Motors viene a Figueruelas para salvar Aragón, aunque no faltará quien lo diga con la boca llena.

Es duro tener que decir estas cosas desde una región empobrecida más allá del pasillo que forman el Ebro, el ferrocarril, el Canal Imperial, el gaseoducto y la autopista. Y es difícil tener que decir también que, como región esquilmada que somos, comprendemos bien el interés del Gobierno en conseguir que la General Motors se implantara en El Ferrol o Cádiz, lugares donde la crisis de los astilleros va a dejar en la calle a miles de trabajadores que podrían ver en la fábrica de coches americanos su clavo ardiendo. El Gobierno no ha podido conseguirlo. El gran capital –el que crea las crisis y luego se aprovecha de ellas para exigir condiciones– se implanta donde piensa recoger mayores y más rápidos beneficios. En Zaragoza tenemos cerca a Europa, industria auxiliar, una ciudad grande, equidistante de Bilbao, Barcelona, Madrid y Valencia.

Pero hay que decir una palabra más. Todo este negocio que va a determinar decisivamente la vida de nuestra región y sus ciudadanos se ha planificado en el absoluto y completo desconocimiento de los llamados órganos de gobierno aragoneses, que se han ido enterando por los periódicos de lo que los gerentes del capitalismo mundial –y regional, no se olvide este apunte– determinaron sobre el destino de sus inversiones. Ha sido una nueva muestra del engaño preautonómico y de las limitaciones de su acción. En nuestro sistema económico, el poder reside en los fríos despachos de los ejecutivos trilaterales.

Sin embargo, se hace preciso pedir un pronunciamiento público a esta Diputación General de nuestras pesadillas. Deben decir si les parece correcto el emplazamiento elegido. ANDALAN tiene una opinión que aquí empieza a expresar. Pero emplazamos a todos los aragoneses a debatir con rigor el sentido futuro de nuestra vida regional, de nuestra prosperidad o abatimiento. Aunque ya no sirva para cambiar ni un milímetro las decisiones de la General Motors, digamos y discutamos cómo habríamos de conducir nuestra producción, nuestra industria, nuestro trabajo. Lo que ellos llaman su industria, su producción, nuestra alienación.

## Veinte años de abstracto

En el n.º 218 ANDALAN había prometido realizar un completo estudio de la exposición «20 años de arte abstracto en Zaragoza». Grande ha sido mi sorpresa de leer un comentario digno de otros tiempos (estableciendo categorías y preferencias para imponerlas) y de otros periódicos (que escamotean el contexto socio-político en el que fueron concebidas las obras) como si fueran producidas por robots.

Para este viaje no necesitábamos alforjas.

Un comentario rápido y lleno de errores de bulto de un pasado no muy lejano. Por ejemplo y por limitarme sólo al grupo Zaragoza del que fui su principal creador; no es cierto que el profesor Torralba tuviera la menor intervención en la «revitalización del arte abstracto zaragozano» en la práctica. Al contrario, es verdad que sus «intervenciones» fueron decisivas para alterar, torpedear y desanimar todas nuestras iniciativas por el simple hecho de no figurar él.

¿Juan Vera como nexo de unión de los grupos Pórtico y Zaragoza? A nadie puede convencer ni agradar esta interpretación fantasista que no explica y evita citar las motivaciones, la finalidad y la formación del «Grupo Zaragoza» en los años 60. Que no vino llovido del cielo.

He escrito una breve historia de la vanguardia aragonesa del 39 al 68 que sin duda este crítico no le interesa leer. ¿Tendré que escribir un libro?

En cuanto a «las circunstancias hábilmente utilizadas», el autor era un niño en la época y quizás no ha tenido el tiempo de estudiar ni analizar. Pero todo el mundo puede recordar cuáles fueron estas «circunstancias» llenas de dificultades, de censura y de represión. Si hubiéramos sido «hábiles», yo creo hubiéramos hecho mejor en someternos a la dictadura cultural local de los profesores, dejándonos llevar de su mano y pasar la mayor parte de nuestro tiempo en las antesalas de los ministerios y periódicos. Beneficiándonos de paso del «boum» económico que se anunciaba

Lástima. Como ya dije a los organizadores de la exposición, una ocasión más perdida de restablecer los hechos históricos de la forma más objetiva posible, con rigor, más allá de la anécdota y el oportunismo. Una vuelta atrás que nos permitiera explicarnos el presente y nos ayudara a entrever un poco el porvenir. No podremos llegar jamás a la autonomía regional si se prescinde de la cultura de la que fuimos despojados. Esta exposición podía servir para hacernos reflexionar sobre nuestra identidad cultural perdida que debía ser la necesidad primordial de todos.

R. Santamaría
(Francia)

## Ante una grave inhibición

La falta de apoyo del Partido Comunista de España en Aragón a la concentración antinuclear de Chiprana el día 3 de junio, es un hecho que debe ser tenido en cuenta y analizar muy en serio, sobre todo por las repercusiones que puede tener a no muy largo plazo debido al contexto en que se ha dado.

Todos nos hemos enterado y muchos hemos seguido la crisis que en estos momentos atraviesa el PCE en Aragón, uno de cuyos motivos pudiera ser una falta de arraigo en las masas populares en la región aragonesa, lo que ha dado lugar a que parte del espectro político que debería ocupar el PCE (al menos en cuanto al electorado se refiere) haya sido ocupado por partidos como el PTA o en menor medida por el MCA, cuyas ideologías difieren ostensiblemente de la del PCE, pero cuya práctica ha podido estar en muchos casos más acorde con las circunstancias.

Es un hecho cierto que las mayores movilizaciones populares que se han dado en los últimos años en Aragón han sido motivadas por la problemática nuclear. Nos bastaría con recordar el caso de Chalamera o la creación de varias organizaciones como Deiba, Coacinca, etc. Existe, pues, un sentimiento popular profundo en contra de las futuras centrales, y una conciencia clara de que su instalación contituiría el máximo exponente del expolio a que se ve sometido Aragón, sus recursos y sus gentes por parte del capitalismo monopolista.

Dejando aparte el lamentable hecho de que algunos partidos de izquierdas tengan unas teorías económicas y energéticas de tendencia casi tan desarrollista como los partidos de derechas, ¿no se podría calificar al menos de grave error la inhibición del PCE en Chiprana? Un partido de masas debe lógicamente llevar una política orientada a las masas, a conectar con ellas y a canalizar sus reivindicaciones de acuerdo con us planteamientos ideológicos. La ausencia del PCE en Chiprana puede contribuir a un distanciamiento aún máyor entre el partido y ciertos sectores populares, lo cual, agravado por la actual crisis interna, puede ser causa de una pérdida de identidad ante éstos y en consecuencia a un futuro un tanto incierto del partido en la región. Si el espacio del PCE fuera ocupado por otros partidos se podrían dar de hecho fuertes contradicciones entre el sentir popular encauzado por sus ideologías y la práctica política necesaria hoy día y en un futuro próximo en Aragón, en detrimento de la región aragonesa y por supuesto de todo el país. La actitud del PCE con motivo del acto de Chiprana es como para pensárselo dos veces. Y tomar las acciones adecuadas.

Emilio García de la Filia
(madrid)




**andalán**

Edita: Andalán, S.A.

**Junta de Fundadores**

**Presidente:** José Antonio Labordeta

**Miembros:** Luz Abadía, Mariano Anós, José Antonio Báguena, Aurelio Biarge, José A. Biescas, Juan José Carreras, Angel Conte, José Juan Chicón, Angel Delgado, Javier Delgado, Antonio Embid, José Luis Fandos, Eloy Fernández Clemente, Rafael Fernández Ordóñez, Carlos Forcadell, Emilio Gastón, Mario Gaviria, Luis Germán, Luis Granell, Enrique Grilló, Juan Antonio Hormigón, Mariano Hormigón, Joaquín Ibarz, Pablo Larrañeta, José Luis Lasala, Julia López-Madrazo, José Ramón Marcuello, Luis Marquina, Santiago Marraco, Lorenzo Martín Retortillo, José Luis Martín-Retortillo, Enrique Ortego, José Luis Rodríguez, Carlos Royo-Villanova, Manuel Porquet Manzano, Dionisio Sánchez, Agustín Sánchez Vidal, Plácido Serrano, Juan José Vázquez, Luis Yrache.

**Director:** Pablo Larrañeta

**Humor:** Azagra, Baiget, Iñaki, Lahuerta, Rabadán, Robles

**Fotografía:** Jacinto Ramos

**Administrador:** José María Lagunas

**Publicidad:** José Ignacio Sanz Castelnou

**Redacción y administración:** San Jorge, 32, pral.

Teléfonos (976) 39 67 19 y 39 67 36

Apartado 600 ZARAGOZA - 1

**Imprime:** Cometa, S.A. Carretera Castellón, Km. 3,4, ZARAGOZA

Depósito legal Z-558 - 1972

CONTROLADO POR



## Euskadi volvió a estallar

# La estrategia de ETA y la ceguera del Gobierno

**En un alarde de ¿ingenuidad?, «El Imparcial» del pasado día 5, bajo el mesiánico título de «Hay que salvar Navarra», pretendía demostrar que la explosión producida a raíz de la muerte en Tudela de Gladis del Estal había que atribuirla de forma directa a ETA, como si la organización vasca fuera capaz de hacer saltar toda una provincia, incluida la Ribera navarra, a toque de silbato. «El Imparcial» debería comprender que de ser cierta tal hipótesis ya no podría «salvar Navarra».**

La ultraderecha, y no sólo ella, tiende a no distinguir, a no matizar, para hacer luego más digeribles las ruedas de molino. en estos días, el gran argumento esgrimido contra la masiva respuesta por la muerte de una joven ecologista ha sido una pregunta: ¿por qué el pueblo vasco (y navarro) contesta con una huelga general airada ante una muerte producida por la Guardia Civil mientras permanece mudo o casi ante la cotidiana muerte de miembros de las FOP y hasta de las Fuerzas Armadas?

Hay una respuesta fácil. No debería ser necesario preguntar por qué un pueblo responde contra la muerte de uno de los suyos, de una muchacha indefensa que participaba en un acto legal, y más allá de lo legal, estrictamente legítimo. Sería gravísimo que tal respuesta no se produjera, significaría que la solidaridad, el derecho de autodefensa, la lucha por la dignidad de todo un pueblo habría desaparecido. Y no es éste el caso del pueblo vasco (y navarro). La segunda parte de la pregunta habrá que matizarla más: dejando aparte un importante porcentaje de la población vasca (y navarra) que considera como propia la guerra abierta de los independentistas revolucionarios organizados en la lucha armada (ETA) contra lo que consideran «fuerzas de ocupación militar» del Estado burgués español, existe en las cuatro provincias una anchísima franja de población que contempla un poco encallecida pero preocupada esta «guerra» como lo haría el espectador de un partido de tenis o ping-pong. Es la mayoría de la población vasca (y navarra) que no apoya explícitamente a ETA, que no aprueba la riada de sangre que tiñe Euskadi (y Navarra) en los últimos años, que no participa activamente, por ejemplo, en las demandas de amnistía para los presos de Soria. Pero que tampoco daría un paso para apoyar la permanencia en Euskadi de las Fuerzas de Orden Público. Por duro que resulte decirlo, hay una cosa que las FOP saben sin necesidad de que se diga: su presencia es mayoritariamente repudiada por la población. Su presencia, y los modos de su actuación demasiadas veces indiscriminadas, a menudo mortíferos, evidencian a la población que la reforma y su cristalización constitucional no han cambiado en lo profundo la situación cotidiana en Euskadi (y Navarra). La inmensa mayoría de la población vasca no protesta virulentamente por la muerte de policías. Pero tampoco por la detención e incluso muerte (si es en acciones militares) de etarras. Hablo de la inmensa mayoría.

Pero con una cadencia inexorable, se acaba produciendo lo que es casi inevitale: las FOP, que psicológicamente acorraladas llenan y controlan nerviosamente Euskadi (y Navarra), producen la muerte de algún ciudadano no armado, de un miembro de la «amplia franja» de la población que repudia la presencia de las FOP, pero que tampoco aprueba a pies juntillas la estrategia de la lucha armada revolucionaria. Es el caso de Gladis del Estal, el domingo día 3 en Tudela. En ese momento, no sólo el 15 ó 20 por ciento de activos simpatizantes de ETA militar, sino la «amplia franja» que llega hasta capas de la pequeña burgesía y que incluye decididamente a todo un proletariado experimentado en la solidaridad nacional y de clase, saltó. Saltó tras las muertes de Vitoria, las de Montejurra, las de ciudadanos alcanzados en la refriega de Mondragón, tras los muertos de Sestao, de San Sebastián, de los sanfermines, tantos y tantos muertos del pueblo. Porque el rechazo se acumula y el Gobierno no ha inventado todavía una vacuna tan simple como sería un tratamiento inteligente del problema político vasco.

¿Cuál ha sido, en este contexto, cuál es hoy el papel de ETA? En el momento de la transición de la dictadura a la democracia parlamentaria, el papel protagonista de las masas pareció afianzarse también en Euskadi. Los dirigentes de ETA, aunque convencidos de la necesidad de montar un movimiento (más que un partido propiamente dicho) que defendiera de manera radical los postulados mantenidos por la organización armada, pensaron que ésta no podría desaparecer. En Euskadi no existían, seriamente hablando, condiciones objetivas para una revolución capaz de alcanzar un estado vasco independiente, socialista, reunificado y euskaldún, objetivo final de ETA. La Reforma había intentado colocar un colchón en forma de preautonomía con promesas de autonomía. ETA entendió que sólo si Euskadi seguía por mucho tiempo al rojo vivo cabría dar saltos hacia el objetivo final. Y para conseguirlo, su táctica ha sido el hostigamiento continuo y violento de unas fuerzas vistas ya con malos ojos por la mayoría de la población por el papel jugado a lo largo de 40 años de dictadura y tres de transición.



**Hoy las barricadas van contra las FOP. ¿Mañana contra quién?.**

ETA se proponía demostrar que el Estado burgués español, tras su reforma democrática, era capaz de mantener los índices de represión anteriores. Y para lograrlo, ha seguido matando a sus anónimos servidores de primera fila. Modestos ciudadanos extraídos del pueblo allá donde la explotación es más grave, pero convertidos en bloque en la fuerza de choque del sistema. La respuesta del Estado —no sólo del Gobierno— a estas agresiones no ha sido apenas otra que el incremento de la represión, demasiadas veces indiscriminada. Hoy ETA busca desesperadamente que entre en liza el Ejército, el brazo armado del Estado, un Ejército que en España es todavía el soporte real de cualquier poder desde la discreta vigilancia de los cuarteles. ETA aspira ahora a conseguir que el rechazo de la población contra las FOP —expresado en el masivo «que se vayan» y en la exigencia de una fuerza de orden público autóctona y autónoma— pueda dar un paso más y convertirse en el rechazo a un Ejército que ya no simbolizaría al ministro o al Gobierno de turno sino al Estado mismo, al sistema mismo. Los golpes de ETA en Madrid no tienen otra explicación.

¿Cual sería el resultado? Después de las elecciones municipales, el independentismo revolucionario vasco (y navarro) es medible en torno a los 250.000 votos y eso lo sabe ETA. ¿Qué pasa con la «amplia franja» que votó nacionalista o izquierda no abertzale y que estos días ha estado en huelga general y barricadas? Una intervención militar abierta en Euskadi, a juicio de ETA, no haría sino convertir en independentistas radicales a quienes hoy ven con buenos ojos el Estatuto de Guernica. Las huelgas generales, las barricadas, ya no irán dirigidas a la desaparición de las FOP o el procesamiento de los responsables de las muertes. Tampoco serían —como no son hoy— un apoyo expreso a ETA. Pero, a diferencia de lo que ha ocurrido estos días, sí serían un apoyo firme a las tesis de ETA: el logro de una Euskadi independiente, reunificada, socialista y euskaldún. La batalla sería cruenta, más que ahora. Salvo el caso de un auténtico genocidio —impensable— nunca se produciría una victoria final, ni siquiera con la vuelta de una dictadura por feroz que fuese. El problema, radicalizado hasta el paroxismo, seguiría en pie. Y la próxima transición ya no abocaría al autogobierno vasco dentro del Estado español. Su tiempo habría pasado.

¿Quién aconseja al Gobierno, a los poderes reales en Madrid? ¿Cómo es posible que alguien no vea urgente la ratificación del Estatuto apoyado por la «ancha franja» de la población vasca? Sólo si se satisfacen las aspiraciones de esta «ancha franja» —incluido, claro está, el reconocimiento del derecho de autodeterminación, por más que no lo recoja una Consitución que no fue aprobada en Euskadi, hay que recordarlo— podría clarificarse el ambiguo y nebuloso panorama vasco: ETA continuaría actuando, es posible incluso que aumentara la franja de sus simpatizantes directos, pero nunca podría hegemonizar por sí sola el tortuoso proceso político y social vasco. Y sólo de este modo sería posible esperar que algún día la suerte del pueblo vasco la decidiese, en paz, sin visceralismos, por voluntad asumida de la inmensa mayoría, sin trágalas ni represión, el mismo pueblo vasco (y navarro). Sólo ése puede ser el objetivo, sea cual fuere el resultado final. Pero cabe preguntarse si será posible. Porque la realidad no cambia a golpe de decreto-ley.

Pablo Larrañeta

## 50 años del Colegio «Joaquín Costa»

# Homenajear es recuperar

Hace dos semanas, Eloy Fernández Clemente recordaba en estas páginas que muy pronto el Colegio Nacional «Joaquín Costa» ha de cumplir cincuenta años. Nada mejor para convocar un homenaje que conocer la historia del referido Colegio que ya, desde su origen, tuvo pretensiones modélicas. No ha de extrañar que las pretensiones cuajaran en realidad fecunda y que pronto aquellas aulas formaran la mejor escuela de Zaragoza.

«Durante décadas –dice Eloy Fernández– va a representar un auténtico símbolo del mejor quehacer escolar ciudadano». Aunque parezca que es mucho decir, estaría dispuesto a suscribirlo, sin haber sido testigo del éxito, no sólo por las sensatas razones que se aducen como fundamento del logro sino porque todavía quedan pruebas testimoniales que el Colegio atesora como señal gloriosa de mejores épocas pasadas.

Para que no parezca que sólo se transcriben referencias favorables, habrá que afirmar con él, cuando se refiere a la situación actual de la Escuela, que: «no son éstos, ciertamente, años gloriosos para el Magisterio, en otros tiempos tan estimado en toda la ciudad».

Es verdaderamente duro aceptar los hechos como son cuando no benefician y además afectan a algo que quieres, como supongo que le costaría expresarlos a Eloy Fernández cuyos sentimientos hacia este Colegio están bien claramente sujetos por raíces personales y familiares.

Tiene que ser así. No puede ser de otro modo si queremos rendir homenaje a una institución que se llama «Joaquín Costa». Cuando menos por actuar en coincidencia con dos características genuinas del pensamiento costista: sinceridad y confianza. Todo juicio que explique un análisis tiene que expresar radicalmente el resultado. Aunque duela reconocerlo. Sólo así cabe esperar sensatamente la necesaria regeneración.

En particular, me conformaría con sólo estas dos metas formales: estudiar la situación de éste Colegio y plantear su posible recuperación; para que lo que ha sido un símbolo real, pueda salir de la historia escolar zaragozana en cuyas páginas se refugia, y deje de ser quimera.

Todo lo demás que pueda hacerse escapa realmente a las posibilidades del Claustro de Profesores. Bastante tienen con mantener el nivel profesional con todo el decoro y dignidad que las circunstancias permiten. Por eso, desde estas líneas, reconozco que los actuales profesores merecen, ahora, el reconocimiento público, pese a que la bolsa de valores escolares se mantiene a la baja.

Por tanto, un verdadero homenaje a este Colegio en su cincuentenario, supone conseguir que se halle en situación parecida a la que tuvo cuando su inauguración. No me refiero, ni de lejos, al clima cultural y comunitario que abrigara el desarrollo antes y después de su apertura. Hoy, ni siquiera es conocida en niveles populares aquella actitud de antaño, a no ser por ocasionales descripciones que pueden hacernos insólitamente quienes se apasionan por conocer las vicisitudes que ha vivido nuestro pueblo en torno a hechos tan normales como es hacer buenas escuelas.

Casi todos los que vieron construir aquellos edificios con edad adulta para apreciar su importancia y alcance en la época que los hizo, han dejado de vivir.

No por casualidad, los mejores edificios escolares públicos, que además siguen utilizándose, se construyeron al final de la década de los veinte y al comienzo de los años treinta.

Si se duda que sean los mejores, todavía habrá que reconocer a su favor que fueron justamente diseminados. En las ciudades y en el campo. En Barcelona y en Aragón. En Madrid y en Castilla. En el País Vasco y en Andalucía.

Esta es una conquista que a favor de España libraron los que, como Costa, sabían que el problema de nuestro pueblo era inicialmente educativo. «¡Escuela y despensa!» es sólo un burdo resumen que no abstrae la exquisitez y altura pedagógicas que D. Joaquín demostrara entre los congresistas pioneros y los profesores más destacados de la Institución Libre de Enseñanza.

Por supuesto que no se trata de eso. Aquel ambiente a favor de los intereses escolares populares no se improvisa ni, por tanto, es cosa de plantearlo.

Más fácil es obtener, cuando menos, las mismas posibilidades materiales que aquella Escuela tuvo, vista ahora de puertas adentro.

También se las trae el conseguirlo, porque habría que echar del Colegio a la mitad de los alumnos, poco más o menos. En cualquier caso, no exagero. Si en algún Colegio se han aprovechado los espacios, ha sido en éste. Sin duda hasta límites extremos que hoy imposibilitan cualquier trabajo de calidad. Esto sólo se comprende cuando se han visitado las aulas. Pero ése no es «el Costa» que la gente conoce.

Sólo algún aula tiene las dimensiones originarias de construcción. Más de la mitad, o han sido reducidas en una tercera parte, o se han instalado en las «rotondas» (27 m²), o en otras habitaciones de parecida extensión aunque menos alegres e iluminadas

Algunas de éstas albergan a los parvulitos y a los que todavía no lo son. Servirán sin duda para que estas criaturas de 2 a 5 años aprendan a estarse quietos, limitándose a los inevitables cambios de postura por todo movimiento, o a desplazarse sincronizadamente para que en el mismo espacio en que ha estado el grupo puedan girar cada uno acompasadamente en un movimiento continuo que será interrumpido con carácter general forzosamente.

Puede utilizarse el patio cuando el tiempo lo permite. Claro está que el tiempo juega ya malas pasadas incluso a los que están bajo techo. El último día de mayo hubieran sido utilizados los servicios del parque de bomberos si el nivel de las aguas hubiera llegado a veinte centímetros: un parvulario de la planta baja se había embalsado. Las goteras abundan en la planta superior, y en algunas clases, además de ensuciar techos y paredes, hacen charco.

¿Cuántos cristales faltan al lucernario? ¿Cuándo se arreglará? ¿Volverá a desplomarse nuevamente en vacaciones?

¿Cuánto tiempo hace que estuvieron los pintores en este Colegio? ¿Antes de que se convirtiera la Biblioteca en un aula más? ¿O después de que se aprovecharan las rotondas, privando al Colegio de laboratorios, gabinetes, seminarios, departamentos, tutorías o cualquier otra actividad? Porque no hay espacio que no sea para ubicar a los niños en una «unidad escolar» que es como el Ministerio llama a las clases.

¿Son tales los servicios higiénicos? ¿Huelen más los días que sopla el cierzo o cuando no sopla?

¿Cuántos años ha estado inservible la desaparecida piscina cubierta?

¿Dónde está el ropero? ¿Debería seguir allí el Servicio Médico Escolar, que también encontró acomodo en este Colegio?

¿Por qué tiene que dar la Catequesis el cura en el vestíbulo?

¿Por qué hasta ahora no se ha podido instalar –muy bien por cierto– el legendario despacho tallado, obsequio de los obreros del Centro Aragonés en Barcelona?

¿Qué ha pasado para que, la que fue mejor Escuela de Zaragoza, se encuentre así? ¿Qué falta? ¿Qué es lo que sobra?

Importa considerar estos problemas, según creo, cuando se va a cumplir pronto el medio siglo y hay un verano por medio para arreglos y mejoras. Da tiempo a conseguir algunas cosas que se evidencian cada vez más perentoriamente necesarias, mientras quienes nos consideramos en el deber y en el derecho de opinar, ajustamos un plan que permita esperar sensatamente que también esta Escuela llamada «Joaquín Costa» se regenere. ¡Ironías de la vida!

A título de modesta colaboración en el homenaje que no puede quedar en mera fanfarria, válida sólo para mantener un bello mito, es menester, además de reconocer la precaria situación funcional de esta Escuela, antípoda más real que su apariencia suntuaria, disponerse a cortar por lo sano. Si no como hubiera querido un «cirujano de hierro» inflexible y autoritario que se impusiese a la realidad, sí, al menos, como un cirujano seguro que, localizado el mal, debe extirparlo mediante corte que necesita ser decidido y firme por imprescindible.

Los alumnos del Colegio Costa, si queremos que el próximo curso puedan estar mejor atendidos, deberían funcionar en doble turno que permitiera reconquistar unos servicios complementarios indispensables. Esa situación no habría de ser imprescindible para todos los alumnos. Podrían así emplearse medios que se tienen pero que no se pueden implantar. Unica forma de que la biblioteca, los laboratorios, el material puedan funcionar.

Es natural que las familias pongan reparos a estas soluciones, aparentemente drásticas, susceptibles de irse paliando a lo largo de cuatro o cinco años, procurando que salgan más alumnos que los que se matriculen.

Puede adoptarse una de las dos soluciones, o las dos simultáneamente. Hay que operar cuanto antes; total o parcialmente. ¿Quién autoriza la operación? ¿A quién le conviene que el Colegio «Joaquín Costa» funcione así? ¿A quién le perjudica?

Si se crea un estado de opinión que favorezca la adopción de medidas apoyadas por quienes hasta ahora resultan perjudicados, se podrá actuar más libremente y, sobre todo, con más eficacia. Para mejorar hay que querer la mejora. Toda ayuda no pedida puede ser una limitación o parecerlo.

Lamento, finalmente, que alguien pueda ver estas cuestiones como totalmente distintas y divorciadas de las preocupaciones que puedan sentir los que esperan el homenaje del Cincuentenario como algo que está por encima de la organización concreta de una Escuela. Puede que lo vean así porque hoy se tratan en los periódicos los problemas de los aparcamientos o de los campos de fútbol más que los de las escuelas. Pero el que sea así no quiere decir que tenga que serlo.

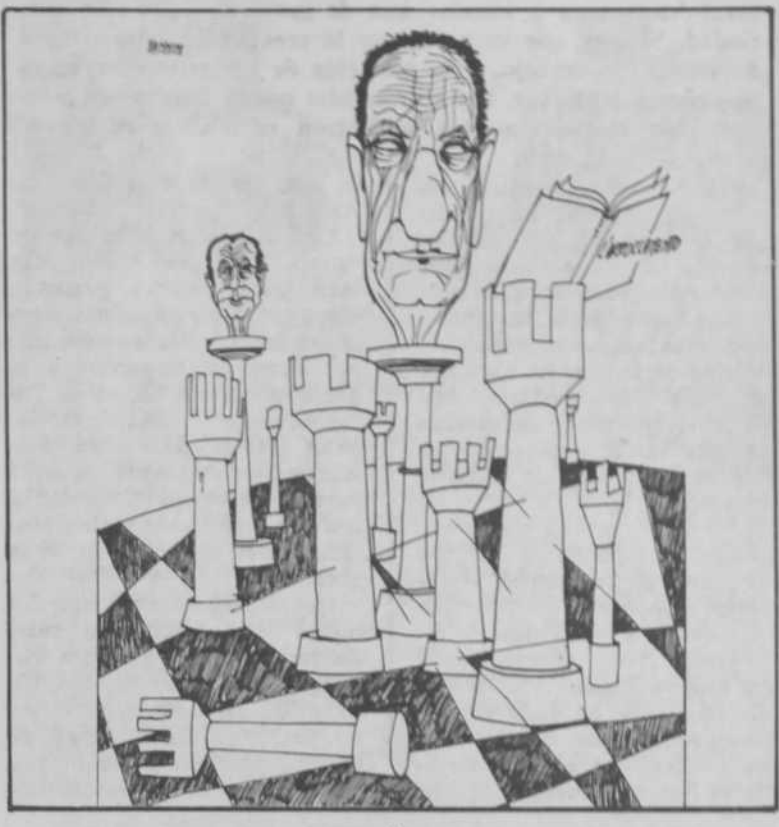
La oportunidad que hay que reconocer al artículo de Eloy Fernández es que anuncia la convocatoria a un homenaje que tiene un doble interés: al honrar la figura de Joaquín Costa, vamos al tiempo a enaltecer otra institución concomitante: la Escuela Pública Aragonesa.

F. Gómez Barriocanal

## Tras las elecciones en Italia

# ¿Resucita el «centro-izquierda»?

Decía Gramsci que en política el asedio es mutuo. Quizás define mejor la situación actual italiana que la idea de un asedio sostenido, implacable y calculado, al que se tienen sometidas las dos fuerzas principales del país: la DC y el PCI. Las pasadas elecciones, fruto de ese asedio, no han hecho sino reafirmarlo: sus resultados no permiten ninguna variación esencial en los movimientos que en los partidos ya se habían iniciado mucho antes de la crisis del último Gobierno democristiano. Crisis de Gobierno y elecciones que no han hecho sino confirmar rotundamente el escaso margen de maniobra que la profunda crisis del Estado italiano permite ya a sus protagonistas.



Y, sin embargo, en ese país de Polichinela se está intentando rizar el rizo y surge de nuevo la fórmula del «centro-sinistra» como posibilidad de conseguir una mayoría en las cámaras que apoye al nuevo Gobierno. Descartada la formación de una mayoría de «unidad nacional» –formada por democristianos, comunistas, socialistas, socialdemócratas y republicanos–, por la negativa rotunda de la DC a que el PCI forme parte del Gobierno, la DC no tiene otra salida que buscarse la compañía socialista si no quiere encontrarse de nuevo bloqueada en la misma situación que le llevó a las elecciones del pasado día 2. Gobierno de «centro-sinistra», apoyado por republicanos y socialdemócratas, es hoy la única vía que neutralizaría los efectos de la firme decisión del PCI de no volver a apoyar a un Gobierno en el que los comunistas no participen. Así, la DC ha lanzado la pelota a tejado ajeno. Y los socialistas tienen ahora la palabra.

### La ambigüedad del PSI

Los socialistas italianos defienden la formación de un Gobierno de unidad nacional, pero piensan que eso puede conseguirse de muchas maneras. Mantienen que no existe sólo la alternativa planteada por el PCI (o entrar en el Gobierno o pasar a la oposición) y que es factible negociar un Gobierno «de izquierdas» con la DC, aun sin estar en él los comunistas. Para ellos es suficiente con que la DC acepte ciertos puntos programáticos –relativos a la Administración del Estado y a reformas económicas especialmente dirigidas hacia el sector agrario– y que participen en el Gobierno personalidades de la izquierda. Por ejemplo, ellos mismos, pero tampoco necesariamente.

Lo fundamental –y en ello coinciden socialistas y comunistas– es que la DC acepte la condición de no gobernar ella sola, romper la dinámica de gobierno monocolor que todos (incluso un buen sector de la DC) coinciden en señalar como inviable. Ahora bien, ¿qué garantías tendría un tal compromiso si en él no participa la segunda fuerza política del país, la única que haría oscilar la balanza a favor de la izquierda? Porque entre socialistas, republicanos y socialdemócratas no suman ni la mitad de los escaños que ostenta actualmente la DC (107 frente a 262). En esas condiciones, más que compañeros los socialistas se verían reducidos al papel de comparsas de la DC o, dicho de otra manera, serían sus prisioneros. Y no hace tantos años que los socialistas sufrieron los terribles efectos, internos y externos, de una situación similar.

¿Por qué, entonces, la actitud del PSI es vacilante ante la «mano tendida» de la DC? ¿Por qué finge ignorar las consecuencias de la actitud del PCI y los fines que persigue la DC al intentar el apoyo de los socialistas? Tres claves pueden ayudar a entender la actitud ambigua del PSI:

1) La necesidad del PSI de fortalecer su propia realidad como partido ante la preponderancia del PCI, tensión dominante entre los socialistas desde que el avance comunista, autónomo, impuso una nueva dinámica en la vida política del país. (Sin olvidar el contencioso histórico que, como fuerza unificadora y separadora, actúa en las relaciones entre comunistas y socialistas italianos –mucho más cercanos en su ideología que cualquiera otra paridad similar en Europa–). La maniobra de la DC confiere al PSI un papel de árbitro que lo magnifica en la escena política.

2) El convencimiento de que la postura de la DC frente al PCI va a ser más y más irreductible, entre otras cosas porque Washington manda más en Italia de lo que parece (y parece mucho), y la seguridad de que la postura del PCI va a ser firme hasta sus últimas consecuencias. Búsqueda, por tanto, de una vía propicia hacia el socialismo, cuya primera etapa no tenga por qué cubrirse según el modelo del «compromiso histórico» propuesto por los comunistas. El Posibilismo en esta «primera etapa» podría, en su opinión, concretar una política autónoma del PSI que no le desgaste excesivamente ante un electorado que quiere cambios ya, pero que no va a dar su apoyo directo a los comunistas.

3) La valoración de la actitud ante la DC, en el contexto global de la crisis social y política italiana. La crisis del Estado italiano está abierta, lleva abierta ya demasiado tiempo, y requiere una intervención de la izquierda urgentemente. Aunque sea intervención de una parte sólo de la izquierda y, en el peor de los casos, por encima de la unidad de la propia izquierda.

Es aquí donde la ambigüedad de la postura del PSI se manifiesta más patente: Si la actitud de la DC hacia el PCI fuera producto tan solo de una «ojeriza» partidista, valdría suponer una diferencia importante en su trato con el PSI, en tanto partido de izquierda que –más que ningún otro partido socialista en Europa– reivindica consecuentemente una transformación radical de la sociedad. Pero, ¿tan pronto se puede olvidar la experiencia de la década de los 60 y el comportamiento posterior de la DC? ¿Es realmente serio pensar en una apertura de la DC (o una reducción de su dominio efectivo) sin una política unitaria de la izquierda que la fuerce a romper con su empecinado sentimiento de posesión sobre el Estado? ¡Y eso después de la desaparición de una figura como Aldo Moro!

### El asedio y sus consecuencias negativas

Para los comunistas italianos la vía de los cambios pasa por aislar e intentar reducir la fuerza democristiana, como premisa indispensable para hacer madurar en la DC una línea más avanzada. Lo que exige, junto a una actitud intransigente ante las veleidades de la DC, una unidad mayor entre las fuerzas de izquierda y una mayor fuerza suya en la acción política cotidiana de la gestión de los distintos puntos del aparato del Estado que hoy tiene en sus manos (Ayuntamientos, entes regionales...). Intransigencia y unidad que sólo puede mantenerse si no se cae en las maniobras de distracción a las que la DC se dedica últimamente. Es decir, paciencia, mucha paciencia.

La perspectiva del PCI tiene la desventaja de que no atrae fervorosamente, puesto que da por sentada la lentitud del proceso de asedio a que hay que someter a la primera fuerza política del país, salvo que se pretenda dividir el país en dos, con las insospechables consecuencias que ello podría tener. (No tan insospechables –caso, dudoso, de que se consiguiera– como parecen suponer los grupos «más a la izquierda», o como arriesgan a afrontar –en la teoría, por ahora– los grupos armados). Además, y eso lo deja ver claramente el descenso electoral del PCI en estas legislativas, la posición que mantienen los comunistas desgasta. Desgasta por los errores a que puede dar lugar, como, por ejemplo, el planteamiento de la política de austeridad tal y como se formuló, la dificultosa medida del compromiso con la DC durante este último período y el peso del terrorismo –que empieza a actuar como «tercera fuerza» en el panorama político italiano (y no sólo italiano)– sobre la juventud para la que los partidos, todos los partidos, empiezan a aparecer como enemigos de la libertad, sin que hasta ahora el PCI haya conseguido exculparse de olvidos e incomprensiones que lo han alejado de la masa juvenil, en particular, y de las corrientes radicales en general.

Pero, y eso es lo más grave, no sólo el PCI se ha desgastado en este último período: son las redes de organización del Estado democrático italiano las que sufren un desgaste tremendo durante todo este tránsito al «compromiso», al desbloqueamiento del vértice de poder. Y son las masas populares las que recogen el desencanto y la desorientación ante una tensión extrema y continua que exige grandes dosis de disciplina personal y colectiva, para conseguir bien poco, defendiendo un Estado porque seguramente toda violentación brusca del mismo llevaría a un resultado peor y esperando, a pequeños pasos de avance, que todo pueda cambiar... mañana.

Sucede, pues, que la crisis del Estado propicia salidas particularistas, de grupo o individuales, alejadas de un horizonte político global, una desintegración de las redes de comportamientos solidarios que aseguran la democracia en una etapa tan avanzada de la lucha de clases. Ese es el segundo elemento de asedio (el primero, el «centro-sinistra») con el que cuenta la DC para conseguir su objetivo.

La DC busca, precisamente, construir su posición de fuerza sobre esas crisis del Estado. Está instalada en el corazón de esta crisis e intenta volverla a su favor, alimentando cuidadosamente elementos de desintegración política que no la cuestionen seriamente. Las fuerzas populares italianas van a necesitar mucha más paciencia, todavía, en lo que queda de asedio. No podemos sino compadecerlas y desearles un poco de suerte.

Javier Delgado

# General Motors. ¿Realmente una solución...?

**Por fin se ha confirmado la noticia, tan esperada por amplios sectores de la opinión pública zaragozana, de que la General Motors va a instalar una de sus factorías en nuestra ciudad. Se dice que va a suponer la creación de varios miles de puestos de trabajo, y la salvación de numerosas empresas pequeñas y medianas, hoy amenazadas por la falta de un mercado, que la multinacional de Detroit va a crear en breve.**

Me gustaría compartir el entusiasmo de las autoridades que hoy se felicitan ante el anuncio de que haya sido nuestra ciudad la escogida para la instalación de la factoría, y que se apresuran a ofrecer todo tipo de facilidades para que se realice. Me gustaría compartir el optimismo de quienes ya hace varias semanas apoyaban sin reservas y sin dudas la instalación.

Sin embargo, aún no he encontrado respuesta a multitud de interrogantes sobre las repercusiones de todo tipo que va a tener la instalación de esta gran factoría automovilística en nuestra ciudad. De lo que no cabe ninguna duda es que una inversión tan considerable va a determinar en gran medida el futuro económico, y por lo tanto el futuro político de Aragón.

Cuando se trata de nuestro futuro, hay que medir muy bien las decisiones a tomar. Hay que valorar suficientemente los pros y los contras que nos permitan responder a la pregunta: la instalación en Zaragoza de la factoría de la General Motors, ¿es realmente la solución que Aragón necesita para su economía...?, o por el contrario, ¿no va a ser un obstáculo para el desarrollo de la misma?

Honradamente, creo que aún no se han considerado todas las repercusiones que esta instalación va a traer consigo. Un tema de trascendencia, como es éste, requiere antes de adoptar decisiones definitivas, que se abra un amplio debate con la participación de la opinión pública, y que permita poner en evidencia todos los intereses que del tema se deriven.

El argumento fundamental de los que ahora se han expuesto para desear la instalación de la factoría, es la creación de varios miles de puestos de trabajo. Soy consciente de que no es nada popular el oponerse a la instalación de la G. M. por razones a medio y largo plazo, olvidando la realidad del paro en Zaragoza; los parados no van a tener trabajo con planes, sino con realidades; y la instalación de la G. M. es ya hoy una realidad.

Pienso que el problema del paro hoy en Zaragoza, a pesar de su gravedad, aún no ha adquirido la extensión que tiene en otros puntos del Estado, como para no poder encontrar soluciones a corto y a medio plazo. Estoy convencido de que la pequeña y mediana empresa aragonesa podría absorver en breve la casi totalidad del paro de la región si encontrara los apoyos tanto financieros como políticos que está reclamando.

Mas, a medio plazo, la solución al problema del paro en Aragón pasa por la elaboración democrática de un Plan de Desarrollo Económico, que tome como base y fundamento el campo (agricultura y ganadería), que es el sector con más capacidad de arrastre para nuestra economía regional; un plan que tenga como criterio la descentralización regional, desarrollando zonas hoy deprimidas; y que sepa aprovechar todos los recursos energéticos, financieros, naturales, y sobre todo humanos, de la región.

Sin el chantaje de los puestos de trabajo, podríamos pensar con más tranquilidad los otros aspectos que va a suponer la instalación de referencia. Podríamos pensar en el coste financiero de la instalación. Nos resistimos a creer que la inversión provenga exclusivamente del capital propio de la G. M.; sin duda, y siguiendo los pasos de la Ford, el grueso de la inversión provendrá de la financiación facilitada por la banca y por las entidades de ahorro regional. Esto sería poner el dinero de los ahorradores aragoneses a disposición de unos intereses económicos y de unos centros de decisión ajenos totalmente no sólo a nuestra región, sino a nuestro Estado.

Llama la atención cómo es posible que cuando no hay dinero para las pequeñas y medianas empresas, lo que produce la ruina de cientos de ellas, y lógicamente el incremento del paro; cuando desde hace decenios estamos esperando la financiación de los planes de regadíos, a Aragón sólo acuden estas inversiones cuando se trata de financiar proyectos de tipo monopolistas y a intereses ajenos a la región (nucleares, G. M., etc,).

Habrá que pensar también cómo la instalación de la G. M. hipoteca la autonomía regional; porque si autonomía significa, entre otras cosas, capacidad para decidir sobre el futuro económico y social de la región, muy poco habrá que decidir después de la instalación de la G. M., que daría una orientación concreta a nuestra economía; y no creo que nadie piense que desde aquí vamos a ser capaces de controlar la actividad de una multinacional, que no lo ha sido ni por los propios Estados. El problema de la empresa aragonesa, pequeña y mediana, reside en el mínimo grado de integración; es una industria totalmente dependiente del exterior, y que lógicamente sufre con más intensidad aún la crisis de los sectores de los que dependen (como es el caso de la SEAT, entre otros). La solución desde mi punto de vista no es tanto crear un nuevo centro de dependencia, aunque tenga su factoría localizada dentro de la región. La solución sería hacer un esfuerzo por encontrar la línea de desarrollo regional que pueda integrar a estas empresas, de manera que se aprovechen al máximo todos los recursos humanos, financieros y naturales de Aragón; que favorezca más consecuentemente una mejor distribución de la riqueza entre los hombres y las tierras de Aragón.

El desarrollo que generará la instalación de la G. M. no será un desarrollo equilibrado ni estable, sino que pronto nos encontraremos en una situación peor que la actual, provocada por las constantes crisis del sector del automóvil.

Mientras nos estamos quejando de la situación de subdesarrollo, pensamos ya en abrir las puertas a una situación también de subdesarrollo, mucho más difícil de superar; ya que si el subdesarrollo propiamente dicho se caracteriza por el predominio de las inversiones agrícolas y la exportación de materias primas, existe una segunda vertiente de este subdesarrollo, que es el desarrollo dependiente, cuando las inversiones se canalizan a la industria y al sector terciario, pero en la que los distintos sectores económicos están incomunicados a nivel regional, y los beneficios son exportados. Por eso este modelo de desarrollo dependiente, y es el caso de la instalación de la G. M., impide un auténtico desarrollo económico autonómico.

Habría que preguntar también qué pensarán nuestros paisanos de Huesca y de Teruel, cuando vean que este gran imán que es Zaragoza adquiere aún más potencia de atracción para dejar sus comarcas desiertas de gentes y de recursos.

Son consideraciones con las que trato, no de oponerme a la instalación de la factoría anunciada, sino de demostrar la conveniencia de una mayor reflexión antes de prodigar las facilidades; hace falta un debate en el que se pongan de manifiesto los intereses afectados: agricultores y ganaderos, trabajadores, pequeña y mediana empresa, universidad, municipios, etc. Sería oportunismo pensar únicamente en criterios inmediatistas, y aparentes, olvidando otras consecuencias a medio y largo plazo.

No podemos hipotecar nuestro futuro, atarnos de pies y manos para tomar las decisiones que creamos más convenientes para Aragón, y además dar luz verde a un desarrollo injusto, antinacional, especulativo y, además, inseguro. Sería como vender la primogenitura por el plato de lentejas...

Gustavo García
(Del Secretariado Regional de Aragón del Sindicato Unitario –SU–).

## Reparto de poderes en la DGA

# Una solución salomónica



**A partir de ahora, cada consejero de la Diputación General de Aragón no tendrá su consejería. La nueva estructura del ente preautonómico aragonés ha creado tan sólo cuatro grandes Departamentos, en cada uno de los cuales participarán tres consejeros, uno por cada provincia. Huesca ha presionado fuerte para que sus consejeros no estén ausentes de ninguna de las cuatro áreas en las que se va a decidir sobre política aragonesa. La dificultad mayor parece haber estado –y aún queda por ultimar la fórmula– en lograr una presencia proporcional de los dos partidos que componen la DGA (UCD con 13 consejeros, PSOE con 5) de modo que los socialistas no quedaran en minoría en todos los departamentos ahora creados.**

La solución de los 4 Departamentos, vista con recelo por el PSOE hasta el lunes pasado, trata de racionalizar la DGA, configurando su estructura de forma un poco más realista, ajustándose a las competencias reales que ya tiene o va a tener próximamente la DGA, y huyendo de una imagen de «gobierno de Aragón» demasiado mimética –y un poco ridícula– de lo que es el Gobierno de la nación. Entre las ventajas del nuevo sistema no hay que olvidar lo que va a suponer de ahorro de altos funcionarios, ya que desaparecen automáticamente los 12 viceconsejeros previstos en la configuración anterior, y el número de los directores generales quedará también muy reducido. Menos gastos, pues, en personal también.

Pero hay otra razón que ha movido a UCD a dividir el gobierno del ente preautonómico en sólo cuatro departamentos: evitar que surjan en el seno de la DGA lo que algún consejero de UCD había calificado como «pequeños reinos de taifas», sin duda pensando en la autonomía de funciones que poseían en la anterior DGA algunos consejeros de la minoría socialista. Esta razón de fondo venía siendo en las pasadas semanas el caballo de batalla de la discusión entre los dos grupos políticos presentes en la DGA. Los socialistas habían planteado casi como condición inexcusable para participar en mantener el control de la consejería de Obras Públicas y Urbanismo (que antes tuvo como titular al hoy alcalde de Zaragoza, Ramón Sáinz de Varanda) además de alguna otra como Cultura y Trabajo.

### El reparto

La mayoría ha mandado, pero se han buscado fórmulas que no significaran arrojar al PSOE al terreno de la presencia testimonial pura y simple. Entre los pactos que parecen haber cuajado ya, estaría el de convertir el **Departamento de Acción Territorial** (que comprende Recursos, Medio Ambiente, Ordenación del Territorio, Comunicaciones y Transportes, Urbanismo, Vivienda y Equipamiento) en una excepción: no tendrá tres, sino cuatro consejeros, lo que va a permitir la solución salomónica de que el Departamento más importante cuente con dos consejeros por cada partido.

Los otros tres departamentos tendrán mayoría de uno u otro partido. Dos de ellos quedarán en manos de UCD y el tercero contará con mayoría del PSOE. Parece confirmarse que el **Departamento de Acción Agraria y Regadíos** (Montes, Agricultura, Regadíos, Ganadería e Industrias Agrarias) quedará con dos consejeros de UCD y un socialista. Los otros dos departamentos, **Asuntos Económicos** (que incluye Economía, Hacienda, Industria, Comercio y Turismo) y **Acción Social** (Cultura, Educación, Trabajo, Sanidad y Seguridad Social) están siendo objeto de negociaciones. En uno de ellos tendrá mayoría UCD y en otro el PSOE, sin que hasta la fecha se sepa cómo van a quedar en la práctica. El próximo lunes, el consejo general que celebrará la DGA concluirá el reparto y adscribirá a cada Departamento los nombres elegidos por cada grupo.

### Bolea no tendrá Interior

En su última sesión, la DGA acordó proponer al Gobierno el texto del decreto que regule a partir de ahora las importantes Comisiones Provinciales de Urbanismo, último escalón administrativo para la aprobación de los planes urbanísticos en poblaciones menores de 50.000 habitantes, es decir, todo Aragón salvo Zaragoza capital, ciudad sobre la que tendrá competencia la DGA como tal. Estas nuevas Comisiones Provinciales de Urbanismo –hasta ahora presididas por los gobernadores civiles– estarán ahora presididas por un consejero de la DGA y contarán con la presencia de los alcaldes de las tres capitales de provincia.

Todavía, sin decidir al detalle, queda pendiente saber cómo se van a asumir las competencias en materia de Interior que llegan en julio. Parece que al presidente Bolea le hubiera gustado quedarse esta parcela, pero lo probable será que la asuma el Consejo de Gobierno de la DGA, integrado por el presidente, el vicepresidente, el secretario general y dos consejeros, uno de UCD y otro del PSOE. La importancia de estas competencias así parecen aconsejarlo. Mientras, UCD y PSOE, a nivel de partidos, no de consejeros, todavía no se han sentado juntos a estudiar el programa de gobierno de la DGA y a establecer el calendario hacia el Estatuto.

P. L.



## *El balance de Bolea*

**Juan Antonio Bolea, autoproclamado «Presidente de Aragón», se quedó casi solo en el Senado el día 29 de mayo cuando, en un alarde de oportunidad, salió en defensa del derecho que pueda tener el Gobierno para legislar por decreto en materia de organización interna de Consejos, Generalidades, Xuntas y Diputaciones Generales. Los socialistas andaluces, con el aplauso de nacionalistas vascos y socialistas catalanes, pretendían «invitar» al Gobierno a que se abstuviera de legislar por la brava en temas tan delicados como la forma de administración que han de darse las propias autonomías. Bolea echó un cuarto a espadas a favor del Gobierno y oyó pitos. Al «Presidente de Aragón» –como se definió– no le molesta que el Gobierno dicte decretos para ordenar la casa de las autonomías. Decretos como el que está a punto de impedir que Garaicoetxea sea el presidente del Consejo General Vasco, por ejemplo.**

**Pero la memorable sesión sirvió para más cosas. El señor Bolea aprovechó su turno de portavoz para decir que en la DGA** «algunas cosas sí hemos hecho». **Ante los oídos atónitos de andaluces, vascos y catalanes, desmenuzó las picas en Flandes en cuestión: haber dicho a toda España que la bandera de Aragón son las barras de Aragón; sentar en Zaragoza a la representación diplomática francesa y española para estudiar la reapertura del Canfranc; decir, y decirlo a nivel de presidentes, el problema de los riegos y las aguas que tiene Aragón.**

**El peneuvista Michel Unzueta soltó la primera puya: en las palabras de Bolea** «no hemos visto ese clamor de autonomía en un sentido de autonomía política... porque hay que aclarar esta confusión que se produce entre descentralización y autonomía». **Pero sería el portavoz socialista, Morán López, quien cargaría el rejón:** «Yo me felicito de que los aragoneses hayan tenido éxitos tan notables como lograr que la bandera de Aragón sean las barras; como lograr la solución del ferrocarril del Canfranc –que en lo que llega a mi conocimiento no se ha decidido–; como lograr unas buenas esperanzas para una situación que data de sesenta años como es la de los riegos de Aragón. Pero otras autonomías no tienen tanta suerte, o no tienen una visión tan rosada o una exigencia tan menguada, y se encuentran diariamente con enormes frustraciones en todas las regiones de España. En 1976 ó 77 se ha creado una esperanza que es un crédito, que es un tesoro, pero que va menguando poco a poco». **A votos, ganó UCD; ganó el derecho del gobierno a legislar por decreto en temas internos de las autonomías; ganó Bolea.**

Archivero






■ Cuando finalicen los análisis que actualmente realiza **la multinacional Otis** se podrá saber a ciencia cierta si el yacimiento de **gas de Isín** va a ser puesto o no en explotación. De momento el yacimiento sólo ha dado perjuicios a **Sabiñánigo** al contaminar el Aurín, río del que se surte la ciudad para su consumo de **agua en verano.**

■ El **Ayuntamiento de Zaragoza** ha conseguido una **reserva de compra** sobre los dos lienzos del pintor aragonés **Fermín Aguayo,** muerto el año pasado, que decoran las paredes del **bar Trébol** de Zaragoza. Aguayo, miembro del grupo **Pórtico** con **Lagunas y Laguardia,** pintó estos lienzos murales para el bar Trébol a cambio de consumiciones y comida en el año 1952. Ahora el Ayuntamiento de Zaragoza impedirá con su opción de compra que los cuadros **salgan de Aragón.**

■ **José Antonio Armillas,** profesor universitario de Historia Moderna y antiguo locutor de **Radio Popular,** va a ser el nuevo responsable del **gabinete de Prensa de la Universidad de Zaragoza,** sustituyendo en el cargo a **Maximiliano Bernad.**

■ El próximo día 18 el concejal de Cultura de Zaragoza, **Gonzalo Borrás,** va a reunir a 20 especialistas en música y entidades musicales zaragozanas con el fin de estudiar una nueva política musical. Entre las posibilidades podría estar la de buscar un mejor local para el **Conservatorio,** y no se descarta la posible compra de la casa de los **Morlanes** (frente a la iglesia de San Carlos) a ese o parecido fin.

■ El **Ayuntamiento de Ejea** no puede ofrecer información sobre el polígono industrial de **Valdeferrín** a los industriales que la solicitan. Toda la información se halla en el ministerio de Obras Públicas, **en Madrid,** a donde recientemente tuvo que acudir **un industrial conservero** que pretendía adquirir terrenos en **Ejea.**

## Precios agrarios

# Una subida insignificante

**Las negociaciones de precios agrarios de este año han pasado prácticamente desapercibidas en la agitada vida del primer semestre del país. Atrapadas en medio de dos procesos electorales, y cuando la política económica de UCD había ya sido decidida –Decreto Ley sobre Rentas y proyecto de Presupuesto para 1979–, las negociaciones en el FORPPA entre sindicatos campesinos y Administración se han alargado durante 4 meses. Llegándose al final a unos resultados que a pesar de la aparente indiferencia con que han sido recibidos en los medios campesinos, merecen algunos comentarios.**

Si bien las negociaciones se iniciaron el 6 de febrero con unas claras espectativas por parte de los sectores más reivindicativos de los agricultores y ganaderos –ese mismo día las Uniones protagonizaron una manifestación de 5.000 campesinos por el centro de Madrid–, el propio desarrollo de las negociaciones parece haber ido enfriando los ánimos hasta llegar al final de las mismas en un clima que ha hecho pasar desapercibidos los resultados. Y dos cuestiones parecen haber influido decisivamente en este sentido: Por un lado el excesivamente dilatado proceso de las negociaciones –cuatro meses– con dos elecciones en medio que han polarizado en buena medida la atención; por otro lado el mecanismo final de las negociaciones se ha realizado después de un previo «pacto de silencio» que ha mantenido la mayor reserva acerca de las distintas posturas, dándose a conocer públicamente tan solo los acuerdos finales.

Unos resultados que con un 12,54 de incremento ponderado vuelven a colocar a las capas más bajas del sector agrario en una coyuntura difícil. En este sentido cabría recordar que el incremento del año anterior fue de un 16,5 por ciento, o que el límite de crecimiento de las rentas salariales los situó este año el Gobierno por encima de un 13 %. Por otro lado, y dejando al margen lo poco indicativo que para la evolución de la pequeña explotación agraria puedan resultar los precios de garantía anuales fijados antes de que los campesinos puedan conocer la evolución total de los costos de producción, hay que tener en cuenta que bastantes de los precios de garantía estaban ya superados por los precios de mercado. Este es el caso de los precios del Vacuno, Cerdo, Pollos y Vino; precisamente los productos que mayor subida han conocido dentro de la tabla de productos negociados y que suponen un 8,16 % de la tabla de subidas, quedando el 4,38 restante para los 14 productos restantes.

No se trata por otro lado de favorecer el desarrollo ganadero por encima del agrícola, como fácilmente podría desprenderse de observar detenidamente la tabla. En primer lugar porque como ya se ha dicho la alta subida de los precios de garantía se ha limitado a reflejar –o ha quedado por debajo– de los precios de mercado. En segundo lugar no se puede perder de vista la situación de la leche: después de una baja subida el año pasado, este año quedaba excluida de las negociaciones. Ha sido preciso un fuerte tira y afloja entre los sindicatos y la Administración para que finalmente fuera incluida con un aumento de una peseta litro.

Otro factor que es preciso tener en cuenta a la hora de valorar estas negociaciones es el de las medidas complementarias. Si bien al principio el Ministro de Agricultura se mostró tajante en este punto diciendo que, aunque se iban a negociar unas medidas complementarias, «hay que tener bien presente que se trata de una negociación única y exclusivamente de precios agrarios, y no de toda la política agraria», posteriormente la presión de la COAG –para quien la negociación de medidas complementarias resulta un punto fundamental en su estrategia negociadora– ha introducido un amplio abanico de medidas complementarias, que dan a la negociación un contenido más amplio. Unas medidas que en la propuesta de la COAG tendían a reforzar la representatividad campesina en los organismos de la Administración, a forzar la regulación del sector (Ley de ordenación de cultivos...) o que concedían determinadas líneas de apoyo a la pequeña explotación agraria.

Sin embargo, estas propuestas de la COAG han salido también profundamente recortadas de las negociaciones y existe el precedente del año anterior en que importantes compromisos quedaron sin cumplir. Sea como sea, el Ministerio al tiempo que ha aprobado las primeras medidas complementarias –que afectan concretamente al maíz– ha anunciado su deseo de privatizar las importaciones agrarias, lo cual podría tener repercusiones negativas en el desarrollo de determinados cultivos que dependen excesivamente del control de importaciones. Sigue pendiente de verse claro que el mecanismo de introducir unas medidas complementarias pueda servir como criterio para corregir los recortes cada vez mayores en los índices de incremento de los precios agrarios, especialmente en las pequeñas explotaciones agrícolas y ganaderas que son quienes más ven reducidas sus rentas.

Lo que resulta indudable es que el Gobierno de UCD sigue sin ofrecer una clara política agraria que se enfrente al problema de todo un sector del campesinado que aporta una buena parte de la producción final del sector y que año tras año ve disminuir sus ingresos y aumentar su dependencia de las cadenas monopolistas de abastecimiento y comercialización. Es decir, seguimos sin una política campesina, aunque los informes bancarios sigan preocupándose cada vez más por el déficit de la balanza comercial agraria –que el año pasado volvió a ofrecer un saldo con un déficit de más de cuarenta y cinco mil millones de pesetas– o los capitalistas agrarios quieran seguir asegurando sus beneficios anuales con una política indiscriminada de precios protegidos.



## El Gobernador mandó la policía

# Ocupación del antiguo vertical




Mientras cientos y aun miles de ocupaciones simbólicas de instalaciones del antiguo sindicato vertical por parte de CC.OO. y UGT se producían en toda España sin el menor problema de orden público, el gobernador civil de Zaragoza, Francisco Laína, enviaba con órdenes tajantes fuerzas de la Policía Nacional a disolver la asamblea que se celebraba el pasado jueves día 7 y retirar las pancartas alusivas a la devolución del patrimonio sindical que CC.OO. y UGT habían colocado en la fachada del edificio de Marina Moreno. De no haber llegado las fuerzas de orden público, la asamblea hubiera concluido tranquilamente y los miembros de las ejecutivas provinciales de las dos centrales mayoritarias habrían abandonado los locales de las AISS hacia media noche, sin problemas de orden público.

La ocupación se había iniciado a primera hora de la tarde y para las 7 se había convocado una asamblea en la que, además de miembros de CC.OO. y UGT, participarían algunos representantes de CSUT y SU. Para entonces el gobernador civil ya había hecho saber que deberían retirarse de la fachada de la antigua sede del vertical las pancartas que exigían la devolución a las centrales sindicales del patrimonio zaragozano perteneciente a la desaparecida Organización Sindical (antes CNS) y que ANDALAN evaluó el año pasado (ver ANDALAN, número 156, 10 de marzo del 78). Antes de que concluyera la asamblea, inspectores de policía transmitieron la orden de desalojo. Cuando los varios centenares de trabajadores salieron a la calle, había ya tres furgonetas, un jeep y un autobús de la Policía Nacional en las inmediaciones. Los miembros de las ejecutivas de CC.OO. y UGT optaron por cerrar la puerta principal por dentro y subir al balcón de la primera planta. Mientras desde el balcón y la calle se cantaba la Internacional y se coreaba el slogan «Devolución, patrimonio sindical», llegaron a Marina Moreno refuerzos policiales que inmediatamente intervinieron para dispersar a los presentes con botes de humo lanzados hacia el kiosco del paseo y por las calles adyacentes, donde grupos de trabajadores seguían exiguiendo a gritos la devolución del patrimonio sindical. Un grupo de policías nacionales había subido ya a la planta principal del edificio para forzar el desalojo de los sindicalistas encerrados, muchos de los cuales –Miguel Angel Zamora, Andrés Navarrete, Joaquín Bozal, Santiago Vallés, Concha Rodríguez, etc.– se aferraban a los barrotes del balcón cuando los policías intentaban concluir el encierro. Sin empleo de violencia, los encerrados acabaron saliendo con banderas y pancartas del edificio media hora más tarde entre los aplausos de los grupos que, obligados a dispersarse por la policía, todavía continuaban en los aledaños de la antigua Casa Sindical.

También en Calatayud, la policía desalojó a las 11 de la noche a las ejecutivas comarcales de UGT y CC.OO., que desde por la mañana habían ocupado el edificio del antiguo vertical.

## Las inundaciones del Ebro

# ¿Riadas sin solución?

**Para muchos agricultores aragoneses y navarros las avenidas registradas en los afluentes de la margen izquierda del Ebro durante los días últimos del mes de mayo y los primeros del mes de junio han supuesto una auténtica catástrofe, en algunos casos la ruina total. Una vez que las aguas han descendido después de arrastrar consigo millones y millones de pesetas, las miradas acusadoras e inquisitoriales de los labradores se vuelven contra la Confederación Hidrográfica del Ebro (CHE), el organismo encargado de la administración y policía de nuestras aguas. La Confederación, que en estos días se siente acorralada, se exime a sí misma de toda culpa. Sin embargo, los agricultores de las cuencas del Aragón, Gállego y Cinca no olvidan que en los tres últimos años dos riadas gigantescas han arruinado sus cosechas.**

### Miles de hectáreas inundadas

Según ha podido recoger ANDALAN de fuentes técnicas solventes, las causas de la avenida se deben a una impresionante tromba de agua de lluvia que entró en el área comprendida por los cauces medio y alto de los ríos Aragón-Irati, Gállego y Cinca. Según estas mismas fuentes, a la impresionante cantidad de agua de lluvia hay que añadir un rápido deshielo de la nieve por causa de las lluvias y por el viento del sur, cálido, que estuvo soplando constantemente durante la tormenta.

Las aguas desbordaron los cauces naturales de los ríos Aragón, Gállego y Cinca. Quince días después de la catástrofe todavía se desconoce el alcance de los daños ocasionados por las aguas desmandadas. Cientos y cientos de hectáreas, todavía sin precisar su cantidad, quedaron inundadas en Navarra por las aguas del Aragón en el tramo que va desde el pantano de Yesa hasta el río Ebro, toda la ribera del Gállego en la provincia de Zaragoza, la ribera del mismo río en la comarca de Biescas, el Bajo Cinca desde Monzón hasta Fraga y varios cientos de hectáreas de las terrazas de la ribera del Ebro en la provincia de Zaragoza.

### Sin esperanza

La mayor parte de los pueblos afectados por la riada habían dado por perdidas sus cosechas de secano a causa de la pertinaz sequía que ha asolado la región por más de 16 meses y tenían cimentadas sus esperanzas económicas para aguantar el año en la producción que prometía la huerta. Vanas esperanzas, porque a excepción de los maíces de la ribera del Gállego, que se podrán recuperar, los frutales, hortalizas y forrajeras de las cuencas bajas del Aragón y del Cinca hay que darlos prácticamente por perdidos.

La riada comenzó siendo espectacular, pasó a ser temida y terminó siendo indignante a los ojos de los agricultores. Los pantanos, casi a tope antes de la avenida, se llenaron en unas pocas horas y se vieron obligados a aliviar agua por las compuertas. En el Aragón bajaban por el río volúmenes próximos a los 1.400 m³/segundo. En el Gállego, el pantano de Bubal dejaba salir poco más de 150 m³/segundo. En el Cinca, el embalse de El Grado se vio obligado a modular los aliviaderos 3 veces en menos de 6 horas dejando salir 580 m³/seg., 950 m³/seg., y 1.070 m³/seg., respectivamente.

*Los frutales de la mejor huerta aragonesa sacudidos por el oleaje de las aguas del Cinca. La cosecha, perdida.*

### Riadas indignantes

La avenida dio lugar a momentos dramáticos. En Biescas, en donde «el más viejo del lugar no recuerda una riada mayor», los vecinos temían una catástrofe general. Afortunadamente el río cambió de curso y no afectó para nada al casco urbano. Sin embargo, al cierre de este número el valor de la producción agrícola que se da como perdida asciende ya a más de 4 millones de pesetas y los núcleos de Orós Alto, Orós Bajo, Oliván y otros pertenecientes al municipio de Biescas permanecen inaccesibles para el tráfico rodado. Tan solo una pequeña pasarela de circunstancias, contruida cuando bajó el nivel de las aguas, permite el paso de las personas.

La situación pudo llegar al límite cuando una vez que las aguas habían disminuido en fuerza y en volumen y se aprestaban a un mejor control por el pantano de Bubal, las compuertas de éste no podían cerrarse a causa de un ternero y varios árboles arrastrados por las aguas que habían atascado el mecanismo de cierre. En última instancia, la habilidad del guarda de puertas del pantano evitó una situación castrófica prolongada.

Similares circunstancias concurrieron en las cuencas del Aragón y el Cinca, en donde las aguas arrastraron animales y plantas. En algunos casos, sobre todo en la Ribera del Cinca, la indignación de los agricultores fue mayor porque no se avisó con tiempo de evitar algunas pérdidas. Un pastor de Monzón que conducía su rebaño por la huerta baja de esta localidad estuvo a punto de quedar encerrado por las aguas y perder la vida y el ganado.

### ¿El remedio o la enfermedad?

Así las cosas, la Confederación Hidrográfica del Ebro (CHE) es el blanco de sindicatos campesinos y comunidades de regantes de Aragón, Rioja y Navarra, de las Diputaciones de Huesca y Navarra y hasta de partidos políticos y otro tipo de organizaciones e instituciones que demandan explicaciones y exigen responsabilidades. Incluso el propio Ministerio de Obras Públicas y Urbanismo, a través de la Dirección General de Obras Hidráulicas, ha solicitado un informe técnico de la CHE.

Esta, por su parte y según ha podido saber ANDALAN de fuentes próximas a altos funcionarios del organismo hidráulico, considera que está fuera de toda culpa. Los pantanos, según las mismas fuentes, estaban llenos, o casi llenos, respondiendo no a intereses hidroeléctricos sino debido a las demandas previsibles de agua para riego en los meses del verano y del otoño. Las Juntas de Desembalse, entre las que figuran autoridades de organismos e instituciones democráticas como las Cámaras Agrarias, así lo habían acordado. En cualquier caso, repitieron las fuentes, el valor de los daños no llegará a suponer el 1 % de la producción agrícola de toda la región.

En la CHE se insiste en que se trata de un problema de regulación y de capacidad de embalse. «Mientras no se construyan embalses como el de Campo, Berdún, Lumbier u otros parecidos no se dispone de la infraestructura técnica para evitar las grandes riadas», es el argumento sempiternamente repetido en la CHE.

Es decir, que no se sabe qué es peor, si la enfermedad o el remedio que propone la CHE. Mientras tanto las cosas continúan igual y el riesgo de inundaciones es permanente.

J. L. F.

## Barrio de Las Fuentes

# Atentado a la escuela pública

Las instalaciones del colegio estatal recién construido en Torre Ramona, en el zaragozano Barrio de las Fuentes, quedaron parcialmente destruidas después de un asalto efectuado por varios supuestos gamberros los días 2 y 3 de junio. La importancia de los daños ocasionados parece descartar que el colegio pueda abrir sus puertas en septiembre, tal y como estaba previsto desde un principio.

La precisión con que se llevó a cabo el asalto inclina a desestimar las hipótesis iniciales de que se trataba de un grupo de gamberros incontrolados. Quedaron dañadas la totalidad de las instalaciones eléctricas, fueron destruidas las resistencias del sistema de calefacción, así como todos los aparatos de seguridad del servicio contra incendios. Las mangueras fueron desenrrolladas y abiertos los grifos del agua, posiblemente con el fin de inundar las conducciones de los sistemas de iluminación que, afortunadamente, no sufrieron grandes desperfectos.

Los comunicados condenatorios de las agrupaciones del PSOE y el PCE en el barrio de las Fuentes, de la Asociación de Cabezas de Familia y de otras organizaciones hacen especial énfasis en señalar que el único centro escolar —el colegio diocesano Sto. Domingo de Silos— que existe en este populoso barrio es de carácter privado.

Durante la reciente campaña por la escuela pública llevada a cabo en Zaragoza, y especialmente en el barrio de las Fuentes, por todos los sindicatos de clase, familiares del canónigo Matute arrancaron de las paredes más de 2.000 carteles a plena luz del día y destruyeron varias pancartas alusivas a los puntos centrales de la campaña.

Estos hechos y la actitud de algunos colegiales del centro en algunos de los actos de la campaña realizados en el Barrio de las Fuentes, han llevado a las organizaciones arriba citadas a denunciar el atentado al centro estatal de Torre Ramona como un acto más de la sistemática oposición de ciertos sectores de la enseñanza privada a la escuela pública.

J. B.

A pesar de la subasta de joyas celebrada estos días, los turistas que visitan el Pilar podrán seguir contemplando prácticamente intacto el fastuoso joyero de la Virgen, valorado en más de 3.000 millones de pesetas. El dinero obtenido de la subasta irá a engrosar la cuenta abierta para las obras que actualmente se realizan en la basílica zaragozana. Unas obras que han suscitado polémicas, conocidas unas, como la mantenida entre las comunidades cristianas y el Cabildo; ignoradas otras, como la que en algún momento ha enfrentado a esta tradicional (y tradicionalista) institución con el propio arzobispo Elías Yanes. Con informaciones recogidas por **Fernando Baeta**, **Luis Granell** ha escrito esta historia de los procedimientos seguidos por los canónigos zaragozanos para allegar fondos.

## Obras del Pilar

# Los canónigos piden limosna

Según manifestó a esta revista Agustín Pina, deán del cabildo, el coste total de las obras acometidas en el templo mariano no será inferior a 110 millones de pesetas, pudiéndose acercar e incluso superar los 150. Todo parece indicar que la reparación de tejados, limpieza y pintura del interior, que son los principales capítulos, podrían terminar costando una cantidad superior a la prevista y eso sin contar con la posibilidad, al parecer bastante hipotética por el momento, de que el estrambótico y franquista pintor Salvador Dalí pinte una de las cúpulas. Tan sólo la reparación de los tejados era realmente necesaria, pero el Cabildo consiguió sacar adelante el proyecto completo, amparándose en la próxima celebración de un congreso mariano y en el rumor de loa posible visita del Papa Juan Pablo II a Zaragoza con tal motivo.

### ¿Quién va a pagar las obras?

La respuesta oficial a esta pregunta la dio el arzobispo al señalar que: «serán mayoritariamente los fieles de la Virgen los que paguen las obras». A tal fin se abrió una cuestación que, según datos recogidos el pasado día 7, había conseguido recoger 20.202.506 pesetas. Una cantidad importante, desde luego, pero insuficiente a todas luces dada la cuantía de la factura que habrá que pagar. ¿De dónde sacar el resto del dinero?

Las elecciones generales del uno de marzo pasado brindaron en bandeja al Cabildo la oportunidad: el mismísimo ministro de Hacienda, Francisco Fernández Ordóñez, se presentaba para diputado en el primer puesto de la lista de Unión de Centro Democrático (UCD). El candidato –su estrella como ministro ya estaba apagada entonces– visitó el Pilar dentro de su campaña electoral, mostrándose vivamente interesado por las obras. UCD vio en el tema del Pilar una de sus principales bazas electorales y se volcó en él, pagando incluso para que la prensa publicara como publicidad las fotografías de la visita de Fernández Ordóñez primero y del presidente del Gobierno Adolfo Suárez después. La utilización con fines electorales del Pilar fue tan evidente por parte de UCD que incluso en el banquete-mitin celebrado con motivo de la estancia de Suárez en Zaragoza se le regaló, delante de las cámaras de los fotógrafos de prensa, una imagen de la Virgen.

«El Cabildo, a lo largo de su historia, ha acogido y acogerá siempre a todas las autoridades estatales, regionales, provinciales y locales que manifiesten su deseo de visitar el Pilar, cualquiera que sea su ideología política –contestó Agustín Pina al ser preguntado por ANDALAN en torno a una posible manipulación electoral del tema–. Asimismo, el Cabildo recurrirá siempre a dichas autoridades en ayuda del Pilar, siempre que el templo lo necesite. Esto es lo que hizo con el Sr. Fernández Ordóñez, entonces ministro de Hacienda, y con el Sr. Suárez, presidente del Gobierno. El Cabildo no ofreció nada a cambio, ni pensó en UCD». El Gobierno, que es de UCD, ha ofrecido treinta millones para las obras, según el propio deán.



*Las velas: acto de fe y buen negocio.*

### La Caja mete baza

Por ahora, al menos oficialmente, no ha surgido nadie más dispuesto a soltar los muchos millones que todavía faltan hasta cubrir el presupuesto total de las obras. Algunos bancos y cajas de ahorro han mostrado interés en ayudar económicamente, según el Cabildo, aunque este interés no se ha concretado hasta ahora en una contribución económica.

Según ha podido saber ANDALAN, hubo una oferta que encantó a los canónigos. Su protagonista fue José Joaquín Sancho Dronda, director general de la Caja de Ahorros de Zaragoza, Aragón y Rioja (CAZAR) y miembro del Opus Dei, institución a la que también pertenecen varios canónigos, entre ellos casi toda la plana mayor del Cabildo. La CAZAR estaría dispuesta a pagar la práctica totalidad de las obras, con sólo que el arzobispo se lo pidiera. Pero Elías Yanes dijo no.

La subasta celebrada estos días, incluso pudo ser un intento de presión por parte de los canónigos para que el arzobispo aceptara pedir dinero a la Caja antes que vender las joyas de la Virgen, según algunos observadores. Intento fallido, pues, al parecer, a monseñor Yanes no le crea ningún problema de conciencia la subasta de las joyas y se ha ratificado en la afirmación que hizo al conocer la condición que ponía la CAZAR: «Antes pido yo limosna que ir a mendigar dinero a la Caja».

### Mar de fondo

Existen otros datos que confirman las discrepancias entre el arzobispo zaragozano y la CAZAR, o quizá más exactamente su director general. Según fuentes dignas de crédito, Yanes se habría negado asimismo a aceptar el ofrecimiento de Sancho Dronda de alojar al Papa en algún edificio de la CAZAR, caso de que Juan Pablo II se decidiera por fin venir a Zaragoza el próximo mes de octubre. Como se recordará, la Caja cedía su palacete de Cogullada para residencia del general Franco en las visitas del anterior jefe del Estado.

En el Cabildo no se ha visto con buenos ojos la postura del arzobispo, sobre todo por lo que pudiera suponer de indicio de un cambio de actitud del Arzobispado-Institución respecto de la anticuada corporación que es el Cabildo. Personas próximas a Elías Yanes han manifestado que éste, al contrario que su antecesor, Pedro Cantero, querría cambiar la imagen reaccionaria que actualmente ofrecen los canónigos. «Siempre que el Cabildo no acabe antes con el arzobispo, que todo pudiera ser», manifestaron a esta revista las mismas fuentes.

### Los bienes del Cabildo

¿Y por qué no se pagan los mismos canónigos las obras? Resulta muy difícil conocer exactamente las riquezas del Cabildo y no sólo para un periodista: dos enviados del mismísimo Vaticano que llegaron a Zaragoza hace dos años con el fin de investigar sus cuentas, tuvieron que volverse a roma con las manos en los bolsillos. «No sé exactamente qué es lo que se piensa sobre la riqueza del Cabildo –ha señalado el deán Pina–. Es de todos conocido que las catedrales del Pilar y La Seo poseen un patrimonio artístico de valor incalculable. Si piensa en otra clase de propiedades que constituyen una cuantiosa riqueza y produzca pingües rentas, he de decirles que no es tan rico el Cabildo como muchos piensan».

Los datos que ha podido recoger ANDALAN indican más bien lo contrario. Aproximadamente en cincuenta calles de Zaragoza tiene el Cabildo edificios o solares de su propiedad (Ver cuadro adjunto); algunos en zonas que se cotizan a decenas de miles de pesetas el metro cuadrado. Más difícil resulta conocer las propiedades rústicas, habida cuenta la forma como está clasificado el catastro, pero son numerosas las fincas que figuran a nombre del Cabildo, de la «Obrería del Pilar» y aun de la misma Virgen. Uno de los casos más conocidos es el de las tierras de Torres de Berrellén, donde 60 hectáreas del mejor regadío provocaron un largo enfrentamiento entre el Cabildo y la parroquia local, que defendía el derecho de los arrendatarios a explotarlas.

### El Pilar, buen negocio

Aparte de los ingresos que le proporciona al Cabildo el Restaurante Hispanidad, situado en los bajos del edificio en el que viven la mayor parte de los canónigos, en la Plaza del Pilar, el Cabildo tiene una serie de sustanciosos ingresos que proceden del propio tem-



*La reciente subasta no esquilmará al joyero.*

plo. Uno de los más saneados es el de la cera, procedente de los millares de velas que colocan los fieles en el camarín de la Virgen. Entre las velas intactas o a medio consumir y la cera fundida que se recoge in situ, cada dos meses aproximadamente se llena un camión de más de diez toneladas. 70.000 kilos de cera al año que, una vez reconvertidos en velas, volverán a las tiendas que rodean el Pilar para repetir el ciclo.

Los cepillos son otra buena fuente de ingresos. En números redondos y según los datos que ha podido conocer ANDALAN, semanalmente se recogen de los mismos 200.000 pesetas. Por otra parte hay que contar el importe de las entradas que pagan los turistas por visitar el joyero, los museos o en subir en ascensor a la torre situada junto al Ebro, que unos días con otros viene a reportarle al Cabildo 25.000 pesetas por jornada. Sólo la puesta en marcha del ascensor permitió en su día subir 5.000 pesetas el sueldo mensual de todos los canónigos.

### Los congresos

El 26 de marzo de 1976 Pablo VI, a petición del Episcopado español, señaló a Zaragoza como sede de los congresos Mariológico y Mariano, a celebrar del 3 al 9 de octubre próximo. La posibilidad de que asista al primero el progresista cardenal brasileño Helder Cámara o el pastor protestante Max Thurian, de la comunidad de Taizé, ha supuesto un nuevo punto de fricción entre el arzobispo Yanes y los canónigos, poco partidarios de tamañas liberalidades.

Más problemático se plantea el Congreso Mariano para los sectores más progresistas de la iglesia aragonesa, dados los antecedentes –con procesiones apoteósicas y visita de Franco incluida– del anterior congreso de este tipo, en los años cincuenta. El temor a que se monte de nuevo un «número» nacionalcatolicista persiste, pese a la afirmación del también canónigo Eduardo Torra de que: «La Virgen del Pilar no es de derechas ni de izquierdas. Es de todos... el Pilar de Zaragoza es sencillamente el eje de la historia espiritual de Zaragoza, la columna de Aragón, como cantan los infantes de la basílica desde hace trescientos años».

F. B. y L. G.

## *Propiedades urbanas del Cabildo*

**Colonia Guallart. Miraflores. Leopoldo Romeo, números 12, 14, 16. Monasterio de Siresa, números 1, 3, 5, 7, 9, 11. Salvador Minguijón, 23. Cartuja. Pedro María Ric, 21. Camino de las Fuentes. Verónica, 22. Democracia, 139 (hoy Predicadores). Torrenueva, 21. Rimel s/n. Constantino, 15. Goicoechea, 7. Prudencio, s/n. Zuda, 4. Pilar, 3, 5, 7, 9. Violín, 3. Goicoechea, 3. Bayeu, 13. Avenida Nuestra Señora del Pilar. Aben Aire, 7. Dean, 5. Predicadores, 72. Echegaray, 38. San Pablo, 81. San Jorge, 29. San Lorenzo, 29. General Franco, 29. Aben Aire, 46. Constantino, 3, 5, 7. Azoque, 8.**

ANDALAN busca sus lectores

# Debates en todas las comarcas

El día 13 de mayo, la Junta General de Accionistas de ANDALAN, S. A., aprobó por unanimidad la organización de una serie de clubs de opinión o de debate con el fin de facilitar la participación de accionistas, suscriptores y lectores en la marcha del periódico. Los clubs de debate se llevarían a cabo de una forma descentralizada en cada una de las comarcas de la región y también fuera de ella; en Barcelona y Madrid, por ejemplo.

El Consejo de Administración, que se comprometió a poner en marcha dichos clubs antes del plazo de un mes, ha cumplido –no como otros– y éstos serán una realidad a partir de esta misma semana. En los próximos 15 días tendrán lugar en las cabeceras de comarca y capitales de provincia de la región unos debates a los que asistirán como mínimo dos miembros de la Junta de Fundadores de ANDALAN y todos aquellos accionistas –que ya han sido avisados–, suscriptores y lectores de la comarca que lo deseen.

El objetivo de los clubs de debate no es otro que el de superar, por un lado, el amplio, pero restringido e impersonal, marco de comunicación que supone un periódico entre todos aquellos que amamos y concebimos de una forma más o menos común a esta tierra de Aragón. Y de otra parte, hacer que todos cuantos de una u otra forma estamos ligados a ANDALAN, como accionistas, suscriptores, lectores e incluso como detractores, participemos más intensamente en la elaboración del producto periodístico final. Conseguir que el periódico sea de todos y para todos.

Los debates, que se realizarán periódicamente, se han iniciado el pasado miércoles día 13 en Calatayud y continuarán en las siguientes poblaciones cabeceras de comarca en los días señalados:

– **Teruel:** miércoles, día 20, locales de la AISS, a las 19 horas.

– **Jaca:** viernes, día 15, en la Casa de la Cultura, a las 20,30 horas.

– **Ejea:** martes, día 19, en el Ayuntamiento, a las 21,30 horas.

– **Tauste:** viernes, día 15, en el Ayuntamiento, a las 20,30 horas.

– **Caspe:** miércoles, día 20, en el Ayuntamiento, a las 21,30 horas.

– **Andorra:** sábado, día 16, en el Ayuntamiento, a las 20,30 horas.

– **Sabiñánigo:** miércoles, día 20, c/. Sánchez Ventura, 2; a las 20 horas.

– **Epila:** viernes, día 15, Plantel de Extensión Agraria, a las 22 horas.

– **Tarazona:** jueves, día 21, Biblioteca Cardenal Gomá, a las 20 horas.

– **Fraga:** viernes, día 15, locales del CEICU, a las 21,30 horas.

– **Alcañiz:** miércoles, día 20, locales de la AISS, a las 20 horas.

– **Barcelona:** viernes, día 22, Centro Aragonés c/. Joaquín Costa, a las 22 horas.

Faltan precisar las fechas de los debates que tendrán lugar en Teruel, Zaragoza, Huesca, Monzón, Alcañiz, Madrid y Tarragona, aunque todos ellos se llevarán a cabo antes de final de mes.



*La Junta de Accionistas aprobó la realización de debates.*



## IMPORTANTE ACTO EN MORES

# La firma Nonay Gil Hermanos inauguró sus instalaciones con la asistencia de don Pedro de Landero y Pacheco, Presidente de la Comisión Nacional de Fruticultura de México

- **«En Nonay Gil Hermanos hoy acabamos de empezar»** (José Ignacio Nonay).
- **«El futuro de España está en la pequeña empresa»** (José Nonay).
- **«Nonay Gil Hermanos, magníficos embajadores de España por el mundo»** (José Luis Moreno, consejero de la DGA).
- **«Reitero la amistad entre México y España»** (don Pedro de Landero y Pacheco).



*Don Pedro Telmo de Landero y Pacheco, presidente de la Comisión Nacional de Fruticultura de México, corta la cinta inaugural de las instalaciones.*

El domingo día 10 Morés vivó un día de fiesta. La firma Nonay Gil Hermanos Ltda. inauguró los locales y oficinas que tiene en dicha localidad. El acto revistió gran brillantez dentro de su sencillez y cordialidad: como invitado especial y destacado, el excelentísimo señor don Pedro Landero y Pacheco, presidente de la Comisión Nacional de Fruticultura de México, además de otras autoridades locales, regionales, nacionales e internacionales. Más de mil quinientos invitados se dieron cita en el acto, entre autoridades, trabajadores de la empresa, amigos, proveedores, viveristas y clientes.

### ACTOS PROTOCOLARIOS

Comenzaron los actos de la inauguración con el recibimiento de las autoridades e invitados. Don Pedro de Landero y Pacheco, presidente de la Comisión Nacional de Fruticultura de México; don José Luis Moreno y Pérez Caballero, en representación de la Diputación General de Aragón; don Jesús Fernández Moreno, delegado provincial del Ministerio de Agricultura; don Alfredo Collados Vicente, delegado provincial del Ministerio de Sanidad y Seguridad Social; don Heriberto Barrera, agregado científico del Gobierno Mexicano en España. Subdirectores Nacionales, Directores Regionales y apoderados de la Banca Nacional y Cajas de Ahorros Rurales. Representaciones de las distintas direcciones generales de los ministerios de Asuntos Exteriores, Agricultura y Comercio. Ilmo. Sr. Jefe de la 431 Comandancia de la Guardia Civil y Capitán de la Compañía de esta benemérita institución. Padre Mundia. Los más importantes viveristas de España, Francia, Italia y Holanda, Ayuntamientos de Morés, Sabiñán, Sestrica, Almunia, Aniñón, Tierga y Cervera. Todos los colaboradores de la Empresa, vecinos de Morés, amigos y familiares.

A continuación se procedió a izar las banderas de Argelia, México y España, mientras sonaban los himnos de los respectivos países. El párroco de Sestrica procedió a continuación a bendecir las oficinas e instalaciones: Recordó la fiesta que se celebraba, la Santísima Trinidad y animó a los presentes a iniciar todas las obras en el nombre del Padre, del Hijo y del Espíritu Santo. Una vez terminado el acto religioso, don Pedro de Landero y Pacheco, acompañado de los anfitriones, familia Nonay y demás autoridades, procedió a cortar la cinta inaugural así como a descubrir una placa en la que consta el día de la inauguración. Toda la comitiva se dirige a continuación a las naves donde tendría lugar los discursos, el representante de la Diputación General procedió antes a cortar la cinta de acceso a las naves, dando por inaugurados los locales. Las autoridades fueron ocupando sus respectivos lugares en un escenario acondicionado al efecto, procediéndose a continuación a pronunciar los discursos.

Lo hizo en primer lugar don José Ignacio Nonay, que tras saludar a las autoridades y a todos los presentes, dijo: «A todos ustedes, gracias en nombre de Nonay Gil Hermanos por honrarnos con su presencia en este día de significación muy especial para nosotros.

Mi profundo reconocimiento a mi padre, fundador de la primitiva HORTICOLA ARAGONESA y constructor de la base de lo que hoy es el grupo de NONAY GIL HERMANOS, LTDA.

En el trascendental momento de su retirada, todos los empleados corroborasteis con nuestra firma al justo homenaje a una labor infatigable, a tal punto que menoscabó su salud, todo en pro del progreso y de la grandeza de la Empresa.

Hoy quiero hacerte patente mi agradecimiento, como profesional, por la formación que de ti he recibido.

Como hombre, por las normas de conducta que en mí has infundido, y como hijo, por el cariño que ha tenido para mis hermanos y para conmigo.

GRACIAS POR TODO, PAPA.»

### FUTURO PROMETEDOR

Mi recuerdo en este momento para cuantos productores, empleados, técnicos superiores y ejecutivos de la empresa no puedan estar con nosotros en este día por encontrarse cumpliendo con sus obligaciones personales, muchos en diferentes continentes, muy lejanos de sus familiares.

Quiero ser breve, e intentando definir con pocas palabras el pasado, presente y futuro de Nonay Gil Hermanos.

Yo diría: Pasado Duro. Presente Transformador. Futuro prometedor.

**Pasado Duro.**—Porque eran momentos en las décadas 50 y 60, en las que casi nada era fácil en el plano comercial en España, la Patria se levantaba lentamente y la primitiva HORTICOLA ARAGONESA no fue una excepción, sino todo lo contrario; arrancaba por debajo de cero, por escasos recursos financieros y difíciles consecuencias de los mismos.

HORTICOLA ARAGONESA tenía trabajo y más trabajo.

**PRESENTE TRANSFORMADOR.**— Nuestro volumen de negocios ha aumentado en proporciones de todo punto excepcionales y se han quemado etapas casi sin tiempo de programarlas.

En razón a este aumento se creó en 1975 NONAY GIL HERMANOS, que agrupaba las razones sociales Por:

LA HORTICOLA ARAGONESA, NOGILSA, incrementándose posteriormente VIVEROS SAN JUAN, LA HORTICOLA MEXICANA, LA HORTICOLA EGIPCIA, INTERNACIONAL AGRICOLA DE CONSTRUCCIONES.

Estamos a punto de terminar la etapa transformadora más importante del Grupo, la Nueva Organización y Distribución de responsabilidades mayores.

Para ello, como conocéis bien, los componentes de NONAY GIL HERMANOS hemos incrementado nuevos efectivos con nuevos recursos humanos, hombres y mujeres de hoy, preparados ayer, para la vida de mañana.

Quiero participaros a los productores y empleados del campo, mi satisfacción por vuestra adaptación rápida y con resultados a la nueva organización.

Pasarán años, sin embargo, hasta que podamos decir lo mismo de los demás departamentos actualmente en transformación. Pero es seguro que todo dependerá en gran medida de la colaboración que todos os prestéis mutuamente.

Comprender, productores y empleados del campo, raíz y tronco de NONAY GIL HERMANOS, que si entre vosotros, mi padre y yo no hemos tenido grandes problemas en el pasado ha sido porque todos sabíamos cavar e injertar y lo hemos hecho juntos.

Pero no es cometido de los nuevos mandos que se han incorporado a la Empresa en los grandes niveles, cavar e injertar.

Su cometido son las relaciones comerciales, administrativas, financieras, programación y control y los transportes internacionales, entre otros muchos cometidos.

Todo es también necesario para vender bien las plantas que vosotros producís.

Os pido a todos un voto de confianza muy especial para mi hermano, copropietario y futuro dirigente de la empresa, que muy joven ha elegido el camino empresarial; ayudadle porque creo que no nos fallará.

Comprended cuanto os digo, como un mensaje sincero y solidario, y vamos a ayudarnos todos para conseguir las metas propuestas.

### «HOY ACABAMOS DE EMPEZAR»

Futuro prometedor, porque tenemos raíces y troncos sólidos. Nuestros riesgos financieros están en todo momento muy por debajo de la solvencia material del grupo, si bien un desarrollo vertiginoso como el nuestro tiene, ha tenido y puede tener rachas de diferentes niveles, pero no es menos cierto que las rachas del pasado están superadas, las del presente en superación, y las futuras, si vienen, serán superadas si Dios quiere.

Gracias a cuantos clientes, proveedores, viveristas, personas de diferentes niveles han confiado en nosotros hasta ahora.

El día que hoy se inaugura es de todos, estáis en nuestra casa y disponed de ella.

Para terminar, señor Presidente, personalidades, señoras y señores y, sobre todo, mis hombres y mujeres de NONAY GIL HERMANOS:

UNA EMPRESA VALE LO QUE SUS HOMBRES VALEN Y YO TENGO PLENA CONFIANZA EN LOS MIOS. PERO TENED MUY PRESENTE QUE HOY EN NONAY GIL HERMANOS ACABAMOS DE EMPEZAR.

### PALABRAS DE DON JOSE NONAY

Tomó la palabra a continuación don José Nonay, quien pidió en primer lugar una oración por los difuntos de todos los presentes, rezándose un padrenuestro. «Después de lo que mi hijo ha dicho poco me queda que decir —dijo don José—, me remontaré a los terribles momentos que tuvimos que pasar para levantar estos bloques; me acuerdo en estos momentos de todos aquellos que estuvieron conmigo en la adversidad.» Tuvo un especial recuerdo para la señorita Lidia, que ha cuidado a sus hijos. Entregó a continuación al trabajador Isidoro Embid «el trofeo más codiciado, entregado por el Presidente de las Cámaras Internacionales a los primeros exportadores europeos. Espero que lo lleve con dignidad y en nombre de todos los trabajadores de la empresa». Se refirió a continuación don José a los vecinos de Morés, «hoy Morés se viste de fiesta, sería injusto no felicitaros y daros las gracias por vuestra gran ayuda».

A continuación entregó al alcalde de Sabiñán el último trofeo que había recogido no hace mucho ante 40 embajadores y más de mil empresas y que decía a «Don José Nonay, hombre de la agricultura de Aragón»; entregó la medalla don Felipe Nonay, el primero de la dinastía. Don José Nonay dijo: «Quiero entregar esta medalla al alcalde de Sabiñán, el pueblo de mi padre y de mi madre, donde se inició la estirpe de los Nonay, hombres de bien, es la primera medalla que tiene a la exportación un hijo de Sabiñán.»

Se refirió después a la gram familia que forman todos los trabajadores y la empresa, pidió que ayudasen y arropasen a sus hijos y que entre todos deblan hacer una gran empresa. Elogió don José la responsabilidad y laboriosidad de todos los trabajadores. Dijo que el futuro de España está en la pequeña empresa y terminó su emotiva alocución con un ¡Viva España!

### EMBAJADORES DE ARAGON

En nombre de la Diputación General de Aragón habló su consejero José Luis Moreno Pérez, mostrando su satisfacción por la asistencia a dicho acto. Satisfacción que venía reflejada por varios motivos: gracias a la gran proyección y labor de la empresa Nonay Gil se ha conseguido y se conseguirá un gran progreso para la agricultura aragonesa. Elogió después a las plantas ornamentales que embellecen y adornan nuestras ciudades y pueblos tan necesitadas de motivos relajantes y de una atmósfera sin contaminar y sobre todo porque «una empresa como Nonay Gil Hermanos es un magnífico embajador de Aragón por el mundo y Aragón necesita muchas empresas como Nonay, que hace de auténtica embajada por el mundo y por el bienestar de la agricultura. Para conseguir un Aragón más próspero con zonas verdes y de recreo que todos necesitamos».

### LAZOS DE AMITAD ENTRE MEXICO Y ESPAÑA

Tomó a continuación la palabra el Excmo. señor don Pedro de Landero y Pacheco, Presidente de la Comisión Nacional de Fruticultura de México, quien tras saludar a las autoridades y público en general dijo: «Después de presenciar la emotividad del acto poco nos queda que decir, únicamente quiero felicitar a mis buenos amigos don José, José Ignacio y Luis Felipe Nonay por lo que han hecho hasta ahora y para el futuro les deseo que sigan haciendo mucho más por Morés, por Aragón, por España y por todos los continentes en que están trabajando y enseñándonos a hacer las cosas bien hechas.

Yo sé lo que significa para José Nonay ver estas instalaciones en que me han honrado tanto apadrinándolas este día, esa placa en que dice que en el día de hoy yo inauguré estas instalaciones me llena de orgullo y al mismo tiempo de humildad al ver las hazañas de una familia que hace más de cien años ha querido llegar al éxito y tener amigos entre sus trabajadores y proveedores y entre los que hemos comprado como nosotros en México, con lo cual hemos estrechado la amistad entre México y España. Reitero mi amistad entre México y España, no a nivel oficial, que es fácil, sino a nivel del pueblo, entre el pueblo mejicano y el pueblo español». Terminó su alocución con «¡Viva México, Viva España!» Numerosos aplausos coronaron las intervenciones de los oradores.

### UNA GRAN EMPRESA ARAGONESA

Actuó a continuación el cuadro folklórico «Alma de Aragón», interpretando jotas alusivas al acto o dirigidas a alguno de los invitados, como es el caso del presidente de la Comisión Nacional de Fruticultura de México. Todos los asistentes al acto pasaron a continuación a tomar un lunch. La comitiva oficial cursó una visita a las instalaciones y procedió a firmar en el libro de oro.

Comida para las personalidades asistentes al acto, durante la cual le fue entregada una placa conmemorativa a don Pedro de Landero y Pacheco, mientras la banda de la Almunia de Doña Godina entonaba unos aires mejicanos. Un baile popular para todos los invitados puso broche de oro a una jornada inolvidable e importante para Morés. La firma Nonay Gil Hermanos, desde Morés, desde Aragón, desde España, lleva por el mundo entero la amistad, el buen hacer y las plantas y flores. Una gran empresa aragonesa.



*Autoridades y personalidades asistentes a la inauguración de las instalaciones de Nonay Gil Hermanos en Morés.*

# Hacia la clarificación de nuestro perfil literario

No hace mucho tiempo me ocupaba en estas mismas páginas de la edición facsímil de **Aula de Dios,** de Miguel Dicastillo, que para Editorial Pórtico había preparado Aurora Egido. Y al hacerlo aludía a su tesis doctoral sobre **La poesía aragonesa del siglo XVII,** en el curso de publicación. Pues bien, acaba de aparecer su primera parte en la Institución «Fernando el Católico».

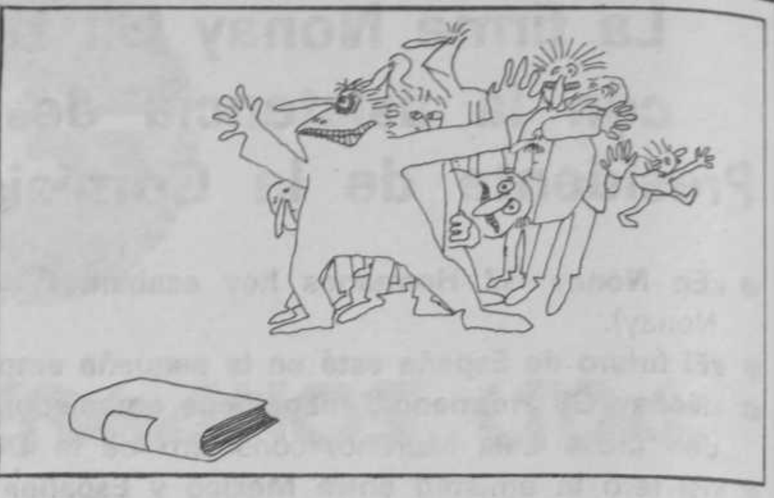
La caracterización del estilo de trabajo de la autora que hice en aquella ocasión me exime de insistir aquí en su solidez documental y la importancia del presente libro, cuya segunda parte debería quedar emplazada para la imprenta lo antes posible. Me limitaré a remitir al lector a la Bibliografía y a la larga lista de manuscritos consultados en la Biblioteca Nacional de Madrid, la Universitaria de Zaragoza, la Pública de Huesca y la del Museo Británico para que compruebe mi aserto.

Aurora Egido se ha enfrentado con la nada fácil tarea de rastrear las raíces culteranas de la poesía aragonesa del XVII para lo que ha dividido su trabajo en tres partes. La primera de ellas, «Apologistas y detractores», podría subtitularse «Fortuna del gongorismo en Aragón», ya que explora los ecos que el **Polifemo** y las **Soledades** encontraron por estos yermos y su reforzamiento o compromiso tras la recepción de las **Obras** de Villamediana y Quevedo o ante la filiación argensolista de sus poetas. En estas páginas se demuestra que «en Aragón se conocían bien las novedades literarias y se mantenía una relación muy frecuente con la Corte». Apenas se puede hablar de antigongorismo en Aragón: el poeta cordobés caló muy hondo y ni siquiera los prestigiosos Argensola supusieron disyuntiva frente a él, porque no se le opusieron frontalmente. Lo que sí hubo fue distanciamiento respecto a ciertos excesos culteranos, a la búsqueda de la concisión, el juego del concepto y la claridad expositiva, porque en esta tierra había escritores con ideas muy personales y claras al respecto. Y dicho esto surge inevitablemente la figura de Gracián, cuyos juicios sobre Góngora tanto tienen de representativos por su continuidad respecto a la tradición de equilibrio racional argensolista y por su carácter de teórico máximo del conceptismo: nos encontramos con el diálogo de dos estrellas de primera magnitud en la configuración del barroco de validez universal.

Gracián alabará en la obra de Góngora las zonas que más se acerquen a su propia poética, tratará de reunir en un haz concordante los elementos dispares del gongorismo, y preferirá obtener como destilación última una «moralidad provechosa». Pero estaría fuera de lugar el oponer mecánicamente conceptismo y culteranismo, pues ya Félix Monge demostró en «Culteranismo y conceptismo a la luz de Gracián» y «La poética del conceptismo» que las dos estéticas se interfieren abundantemente. Y ello es tan cierto, que no son pocos los débitos de la crítica moderna para con la **Agudeza y arte de ingenio** a la hora de recuperar los valores del gongorismo.

Así establecida la difusión de Góngora en Aragón mediante indicios más o menos externos, se pasa en la segunda parte a constatar tal huella en el entretejido de los poemas bajo el título «El lenguaje poético», en un alarde de lectura honda y atenta que, una vez recorrida, deja pocas dudas acerca del fervor que suscitó don Luis por estos pagos. Con todo, da la impresión (al menos a mí me la dan los fragmentos que se ofrecen en el libro) de que Góngora tuvo aquí seguidores considerablemente personales y de nada despreciable talento a la hora de utilizar unos recursos en ocasiones comunes. Ya nos dice Aurora Egido que los poetas aragoneses prefieren una hipérbole más «horizontal» y acumulativa, por «amplificatio», que la gongorina, que actúa de manera vertical, intensiva y por condensación. Y lo mismo sucede con la metáfora, otro de los ingredientes en la farmacopea del andaluz en su exaltación de la realidad: los aragoneses abandonan el hermetismo extremo, la explicitan con una más distendida curva de vuelo y la ofrecen más apegada a su referente mediante juegos de conceptos, paralelismos, etc.; una vez más, de la intensidad se pasa a la extensión.

La tercera parte del trabajo, «Poesía descriptiva y mitos», incorpora cinco interesantes apartados sobre poesía descriptiva en Aragón y un sexto (más desvaído) sobre el tratamiento que en ella se da a algunos mitos clásicos. La importancia de estas páginas reside en que la poesía descriptiva es una de las ineludibles claves de la literatura aragonesa del siglo XVII, ya desde el **Aranjuez** argensolista. En ellas se analiza la «Selva al verano», de Matías Ginovés, las «Navidades de Zaragoza», de Matías de Aguirre, la descripción del palacio y jardín de Lastanosa, de Uztarroz, y otras producciones de este estilo. Ello permite a la Profesora Egido obtener las siguentes conclusiones: «...un siglo de poesía descriptiva aragonesa muestra, en forma combinada, su universalidad en fuentes e imágenes y su localismo en la geografía de la región: Los apuntes éticos, las disgresiones morales, tenidas como propias, son bien evidentes. Pero también, y con mayor fuerza si cabe, lo que algunos críticos han negado: color, sensualismo, imágenes desbordantes, miniaturismo y falta de contención en algunos casos. Seguir a Góngora era seguir la poética más nueva y no síntoma de infidelidad alguna».



Al cabo de sus páginas, la lectura del libro nos ofrece una imagen más nítida de nuestra poesía áurea, que no resulta ni tan localista, ni tan independiente de lo foráneo ni tan de secano como el baturrismo decimonónico y contemporáneo pudo hacernos pensar. Más bien aparece con un talante vanguardista perfectamente capaz de integrar los mejores hallazgos gongorinos sin renunciar a una arraigada personalidad. Es decir, observamos esa misma mezcla de técnica moderna y distanciamiento respecto a los excesos formales que hacen tan entrañablemente humana la poesía de un –por ejemplo– Miguel Labordeta.

Eso era de dominio público en los casos cimeros de Gracián o los Argensola, y José Manuel Blecua lo había hecho extensivo a otros rincones menos explorados, pero Aurora Egido nos demuestra que no fueron islotes descontextualizados, sino manifestaciones ejemplares que se encontraban muy dignamente acompañadas.

M. Batallón

Entre los cientos de miembros aragoneses de la Masonería se encuentra nada menos que Ramón y Cajal. Nuestro Premio Nobel ingresó en 1877, cuando contaba veinticico años. Hojear las largas listas de masones aragoneses supone una sorpresa morrocotuda. Hoy, que hace apenas un par de semanas acaba de ser legalizada esta sociedad –auténtico chivo expiatorio durante el franquismo de todo lo odiado y temido– el tema cobra actualidad entre nosotros con la aparición del primer tomo de **«La masonería en Aragón» de** José Antonio Ferrer Benimeli, profesor de Historia Contemporánea en nuestra Universidad y, sin duda, primer especialista español en el tema y uno de los grandes en el mundo

## Conversación con J. A. Ferrer Benimeli

# La masonería en Aragón, de sorpresa en sorpresa

Es un esfuerzo editorial muy elogiable (tres tomos de proporciones muy respetables, con toda la documentación que este hombre incansable, discretísimo, paciente, ha apartado en sus lustros de estudio del tema general) de la colección «Aragón», de Libería General. Aunque la obra está en curso de publicación, conseguimos hablar del conjunto con el autor. Si algunas cosas se desvelan aquí, es sólo una mínima parte, para abrir boca. ¿Será un best-seller este trabajo riguroso pero de lectura apasionante por el halo de misterio que ha rodedo tanto tiempo el tema? Ojalá.

«Parece –escribes– que los verdaderos orígenes de la masonería española hay que situarlos –de hecho– no en el siglo XVIII, del que tan solo podemos hablar de alguna presencia esporádica de masones o logias que no tuvieron importancia ni continuidad, sino a raíz de la Guerra de la Independencia». Al «desmantelar» la falsedad de la vinculación del conde de Aranda a la masonería, tema extensamente tratado en vuestra amplia biografía (escrita con Olaechea), ¿hay algo de satisfacción en ello, quizá por refutar a los tópicos reaccionarios, o también por «salvar» al conde, de lo que a pesar de todo pueda considerarse una «mancha»...?

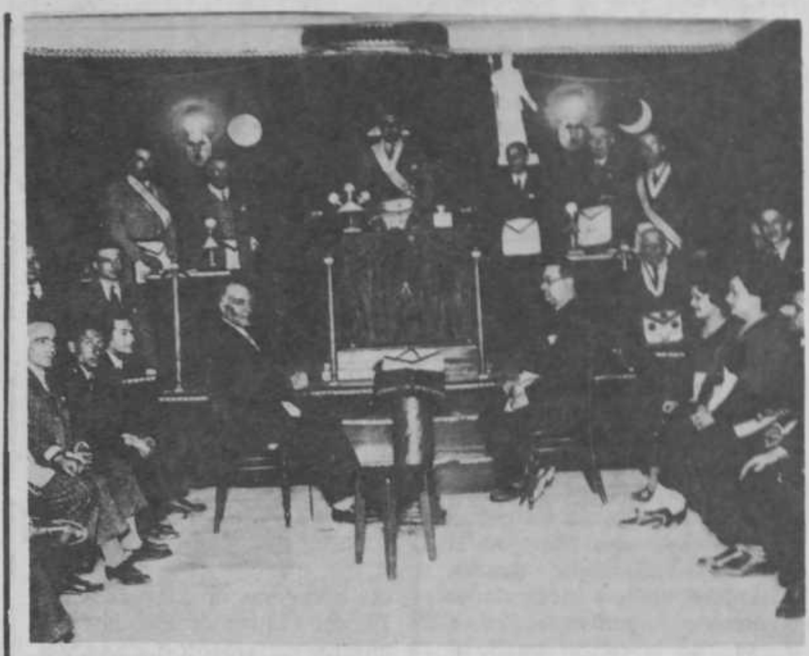
**–En absoluto. Nada de mancha. Son muchos años para demostrar lo contrario. Lo que pasa es que no desmiento sólo a los reaccionarios. También a los propios masones, muy «demócratas», muy «republicanos», pero en el fondo muchos de ellos muy aficionados a buscarle orígenes nobiliarios a su sociedad, como si así se engrandecieran. Los mitos sobre miembros masones a veces han sido apoyados por ellos mismos, interesadamente.**

Hablamos de la auténtica primera logia aragonesa, que parece haber funcionado en Zaragoza desde fines de 1812, durante la ocupación de las tropas francesas de José Bonaparte. Se llamó «Logia de San Juan de la Unión Sincera». En todo caso, y dentro de una barahúnda de obediencias masónicas, después de un largo paréntesis de sesenta años, las primeras noticias de Aragón son las de la logia «Caballeros de la Noche», establecida también en Zaragoza desde, al menos, 1872, y de la que se conservan papeles de 1875 a 1879. Es un período de intensa actividad en nuestra región.

**–Efectivamente, en estos años se irán estableciendo logias o «triángulos» (grupos menores de siete miembros, necesarios para que sea logia) en Zaragoza, Calatayud, Ateca, Alhama, Velilla, y en Huesca, Jaca, Fraga, Zaidín, Canfranc, Barbastro. En Teruel sólo sabemos de una logia en la capital, muy pequeña y que apenas dura de 1889 a 1890, titulada «La Antorcha». De todas ellas quizá la más interesante es la de Fraga, por su gran vitalidad y repercusión social: sus miembros llegan al Ayuntamiento y reestructuran su economía, pagan puntualmente a los maestros, arreglan el cementerio civil, etc., y, sobre todo, tienen mucha influencia en la mentalización liberal de la población.**

En Aragón, dentro de su existencia minoritaria –no estrictamente secreta, como tanto se ha insistido: todo el mundo sabía de sus gentes y publicaciones– tienen bastante importancia. Además, sus socios tienen una constante conciencia aragonesa y existe un importante movimiento, con un Congreso y todo, que tiende a convertir la masonería aragonesa en un grupo federal (pertenecían organizativamente a la Región Centro). Quizá tenga que ver con la actitud política paralela de muchos de ellos, que militaban en el republicanismo... En todo caso, su principal publicación, **«La Acacia»**, que sale en aquellos años, tiene gran altura intelectual y un marcado acento aragonesista. Si nos fijamos en el símbolo o pseudónimo adoptado por muchos de los masones aragoneses, la conciencia regional está muy clara: Sertorio, Roger de Flor, Calatayud, Zaragoza, Lanuza, Pignatelli, Saldubense, Valerio Marcial... y, ya en la II República, muchos que se llaman «Joaquín Costa» o «Fermín Galán».

En esta primera etapa suenan pocos nombres, aunque muy destacados: el turolense Joaquín Arnau, ilustre periodista y hombre vinculado a la Institución Libre de Enseñanza; el profesor, economista y creo que director de la Normal, Clemente Herranz y Laín; Santiago Ramón y Cajal, que ingresa en 1877 (nos enseña el manuscrito de la lista en que aparece su nombre con toda claridad); Sixto Cámara... La pregunta sobre vinculaciones entre masonería y burguesía no cuadra: **«Lo que entendemos hoy por burguesía, no. Son, la mayoría, funcionarios fundamentalmente: militares, de telégrafos, correos, aduanas, etc. También muchos maestros, a los que se da mucha importancia, apoyando la idea de la escuela laica, fundaciones, etc. Hay también muchos empleados de ferrocarriles, de aduanas (en Canfranc), industriales, etc. Lo que sí desempeñan es un papel muy importante desde el punto de vista intelectual, más que económico y aún político; de mentalización, influjo. Sobre todo, además de los de Fraga citados, en Zaragoza y Calatayud. Políticamente, queda también apuntado, la mayor parte serán republicanos. Otro caso curioso: los fotógrafos. Desde muy temprano estos nuevos profesionales, con frecuencia de origen extranjero, son masones. Así, el conocidísimo Coyne, que se hará llamar «Daguerre».**



**«Tenide» (reunión) de la logia «La Concordia» de Zaragoza en homenaje a la memoria del célebre masón Fermín Galán en 1935.**

### La burguesía aragonesa y la guerra civil

Pero, sin duda, el período contemporáneo, estudiado en los tomos II y III, es mucho más atractivo. Hacia nuestro tiempo aparecen nombres de todos conocidos, de gran relevancia en la vida cultural y política de los años treinta: quizá el más importante, Manuel Marín Sancho, archivero y profesor, que dirigió la revista «Aragón» del S.I.P.A.; también figuran en las listas desde el general Miguel Cabanellas, que luego presidirá, tras el 18 de julio del 36, la Junta de Burgos, por su gran prestigio entre los militares y su difícil adscripción al golpe; a José Ingnacio Mantecón, que llegará a gobernador de Aragón en la zona republicana con capital en Caspe; nombres como Sebastián Banzo, Ventura Orensanz, Angel Samblancat, Luis Ariño, los pedagogos José Osés Larumbe y Orencio Pacareo, Mariano Gavín, de Jaca, o los hermanos Miguel J. y Augusto M. Alcrudo, que serían fusilados por los sublevados.

El sobrecogedor tema. Ferrer es todo lo contrario al apasionamiento que producen sus textos y documentos:

–Hemos compulsado el Registro Civil de Zaragoza del 18 de julio al 31 de diciembre de 1936. Sólo en el distrito del centro, San Pablo, que comprendía los juzgados 1, 2 y 3, se registran para ese período 3.290 defunciones; pero de esos «fallecidos», 2.133 fueron fusilados (el parte médico indica «fractura de cráneo» o «hemorragia interna»), de los cuales 127 eran mujeres. De todos esos fusilados se conoce la filiación de 1.511, y allí hemos trabajado para descubrir a los que eran masones. Desde luego hay muchos que sí eran (los Alcrudo, Marín Sancho, V. Orensanz, Andrés Cabo...), de Zaragoza y Calatayud. Pero en otros muchos casos el fantasma de la masonería cubrió muertes que no tenían otra explicación. La masonería era el gran «demonio familiar» de Franco. En Huesca, por ejemplo, se fusiló por masones a más de cien y **sólo había seis...** Luego, están todos los que en un primer momento son acusados por la policía y no hay ninguna prueba, en absoluto, de que lo fueran. Muchos de esos fueron fusilados; otros, por el contrario, acabarían recuperando su honorabilidad y desempeñando importantes papeles en la burguesía zaragozana. Es una larga lista, en la que hay que escudriñar bien, pues los propios masones, para despistar a la policía, hicieron circular listas de sus miembros en las que mezclaban algunos que lo eran con otros que desde luego no lo eran en absoluto (así, los «falsos» masones eran nada menos que Manuel Lorenzo Pardo, Pedro Ramón y Cajal, Rafael Sánchez Ventura o ¡mosén Pascual Galindo!). Pero en las listas de la policía figuraron y fueron perseguidos desde el socialista Isidoro Achón, Ramón Acín, el médico Fernando Alonso Lej, Mariano Baselga, Fco. Bernard Partagás, Aurelio Biarge Anoro (oficial de telégrafos en Huesca, padre del actual presidente de la Diputación), Francisco Blesa, Mariano y Rafael Cardedera, Manuel Casanova, Eduardo Cativiela, Gumersindo Claramunt, el delegado de la Confederación del Ebro Félix de los Ríos, el autor teatral Joaquín Dicenta, uno de los Escoriaza, Saúl Gazo (muchos de Huesca, pues), Gil Gil y Gil, J. Gimeno Riera, Antonio Guallar Poza, Enrique Isábal, Fausto Jordana de Pozas, Miguel López de Gera, Manuel Marraco, el presidente del «Heraldo» Antonio Mopeón Motos, el arquitecto Miguel Angel Navarro, el médico don Paco Oliver Rubio, el dentista Luis Orensanz, el también médico G. Sánchez Guisande, los catedráticos Jiménez de Asúa (hermano del penalista) y Pi Suñer, Manuel Sénder (hermano de Ramón J., al que fusilaron también en Huesca por esta «acusación»), Valenzuela La Rosa, Casimiro Sarría (lo era su hermano Venancio, importante, pero no él), Rafael Ulled (oscense, político radical lerrouxista, que era masón, pero en Barcelona)... Una lista sobrecogedora que habrá de explicar muchas cosas de la represión tras el 36, así como de la enorme desconfianza del Régimen hacia los aragoneses. Ferrer no hace balances, abruma a datos pero no hace balances:

**–El balance lo tiene que hacer el lector; si no es manipular los documentos. Esta es la primera historia regional que se hace en España sobre la masonería, a base de documentación directa. Es un primer ensayo de lo que puede ser una Historia de la Masonería Española contemporánea. Cuando haya datos de todas las regiones. Es un trabajo muy árido, pero es el que facilita material para hablar en serio. Hay unas diez o doce tesis doctorales en marcha sobre estos temas.**

Y José Antonio Ferrer Benimeli, detrás. Empujando. Con una decidida voluntad de clarificación. Estamos orgullosos de él. Aquí no le conocen muchos. En toda Europa, de Copenhague a Nápoles, de Londres a Budapest, es quizá, Junto con Sénder y Buñuel, el nombre aragonés más respetado en Universidades y Centros de alta cultura.

E. F. C.

## A nuestros lectores

**Cada semana llegan a la redacción de ANDALAN numerosas cartas de nuestros lectores, buena parte de las cuales merecerían aparecer en el Rolde. Desgraciadamente, no todas caben. Para intentar solucionar el problema rogamos a cuantos se dirijan a esta sección que sus cartas no superen nunca la extensión de un folio mecanografiado a doble espacio, ciñéndose al máximo al tema objeto de la carta. A ANDALAN le gustaría también poder contestar todas las cartas o mantener correspondencia, pero dada nuestra escasez de personal, nos resulta imposible.**

*Libros*

## Esta medicina que nos mata

Mientras que el Instituto Nacional de Previsión es la segunda «fuerza económica» después del propio Estado y emplea al 90 por cien del personal sanitario y «atiende» —es un decir— a la misma proporción teórica de españoles, la desazón del ciudadano medio crece. No porque hoy las cosas estén peor que hace cien, cincuenta, veinte años. Es demasiado preciosa la salud de un trabajador como para dejar de atenderla, y demasiado grave el tema como para dejarlo pudrirse, sobre todo en una situación democrática, con elecciones frecuentes y campañas propagandísticas. Sin embargo, hay demasiadas cosas que marchan mal, el enfermo es atendido en tres minutos —si llegan— en los Ambulatorios, las cuentas de la Seguridad Social siguen siendo el primer escándalo de España, sus gastos en medicamentos suponen más de 50.000 millones de pesetas y un 73 % del total español en farmacia, pero sólo una de cada tres camas están a disposición pública. Y éste, que es de todos, es, en primer lugar, desde un punto de vista profesional, político, humano, el problema del personal sanitario.

Nos lo cuentan, en un modelo de claridad, rigor, sobriedad, Isaías Morada y José Ramón Valdizán, médicos de la Ciudad Sanitaria «José Antonio» de Zaragoza, en su libro «Proceso a la sanidad española» que hace muy poco acaba de editar Zero ZYX.

La sanidad, nos dicen, ha dependido hasta la creación —¡por fin!— de un nuevo ministerio, de una serie casi innumerable de organismos inconexos y hasta rivales en ostentación y burocracia, pero todo sigue igual. No hay un plan sanitario efectivo ni una planificación hospitalaria. Hoy hay una sanidad «rica» —en presupuestos—, la del INP y SS; una sanidad pobre, que es la dependiente de las Delegaciones de Sanidad; y una sanidad «no calificable», que es la privada. La clase médica es aún algo especial, intocable en España. La formación de un médico sigue siendo aterrorizante y es tópico comentar —y es verdad— que se puede terminar la carrera sin haber visto un enfermo ni un parto.

A esta inexistencia de un único organismo que en la práctica controle total y absolutamente la sanidad, se une la escasez de centros hospitalarios y de camas por habitante, inferior a la mayoría de los países occidentales, agravada por el mal aprovechamiento de los existentes; no hay medios económicos ni organismos que se ocupen de investigar en Sanidad, ni los estamentos sanitarios pueden actualizar sus conocimientos. Mientras hay un terrible pluriempleo, el paro se extiende entre los «nuevos proletarios», los jóvenes médicos. **Una medicina rural inefectiva, ilógica e inhumana, es perfectamente desatendida por el inmovilismo de los organismos dirigentes de la sanidad, que siguen siendo los mismos e impiden toda evolución, para mantener sus privilegios. Mientras, la industria farmacéutica sigue dominada por empresas multinacionales, en una carrera abusiva y a todas luces inmoral: el enfermo, sin educación sanitaria —aún inferior a la cultura general del país— sigue pidiendo «medicinas» como si fueran fetiches...**

El libro —que se lee de un tirón, que deben leer los ciudadanos todos y, sin duda, también sanitarios—, ha despertado nada más salir una fuerte polémica. Parece que se preparan las primeras querellas, que pueden llover algo más que palabras sobre los autores, auda-

ISAIAS MORAGA
JOSE RAMON VALDIZAN

PROCESO

A LA

SANIDAD ESPAÑOLA



ces creadores, a comienzos del 77, del Centro de Estudios Sanitarios de Aragón (CESA), del que este libro es sólo una pequeña actividad. Un amplio informe sobre organización hospitalaria, en el que abundan las ideas y sugerencias; un estudio minucioso de casos y problemas, con especial insistencia sobre los aspectos marginados (enfermos crónicos, psiquiátricos, geriatría, educación sexual, minusválidos, prisiones, etc.) y en la medicina preventiva, con la participación del ciudadano en su salud, son otros puntos destacables. El libro no abusa de la denuncia, no hace ese «pintoresco, crudo y tremendo libro de anécdotas sobre la organización (léase desorganización), sobre la falta de planificación, sobre la arbitrariedad, sobre la falta de responsabilidades... de casos que rayan a veces en lo criminal». Enuncia unas alternativas generales, pero sobre todo pretende «que la sanidad no sea debatida, ni impuesta, ni programada desde esferas ajenas a la misma», sino que impulse la discusión entre los trabajadores, sanitarios o no. No hace falta decir que se trata de un planteamiento marxista, que en su lenguaje directo, austero, duro incluso, supone conexiones con los problemas de la vida social, económica, política de este tiempo y este país. Un Epílogo de otro joven médico zaragozano, José Antonio Fatás Cabeza —viejo luchador comprometido desde su época de estudiante, militante en un partido «a la izquierda del PCE»— critica la postura de «los grandes» —partidos, sindicatos— y, junto a unas «advertencias para ingenuos» destaca la perplejidad y frustración del ciudadano. Para Fatás, «hablar de una futura Reforma Democrática de la Sanidad o de una próxima Ley Democrática de la Salud no es sino hacer la más pura de las demagogias». Pesimismo, pues, desde el que radicalmente se parte: la realidad, además de un acto sincero, supone el mejor trampolín revolucionario.

Cinco apéndices muy interesantes completan este libro modélico y recomendable por demás. Son, además, temas vinculados a nuestra tierra: un Informe —sobrecogedor— de la Ciudad Sanitaria que se sigue llamando «José Antonio Primo de Rivera»; una antología de artículos de prensa, varios de ellos publicados en ANDALAN; cuadros con datos estadísticos bien elocuentes, y con la organización hospitalaria de la provincia de Zaragoza y, en fin, la presentación del Centro de Estudios Sanitarios de Aragón, sus estatutos y actividades que, a juzgar por la muestra, sólo aplausos nos merecen. Dicho sea, y escrito, desde la ciudadanía y el periodismo. Sobre muchos puntos concretos, que se detallan minuciosamente, tienen la palabra los pacientes, los sanitarios zaragozanos, aragoneses, españoles.

E. Fdez. Clemente



*Revistas*

## Bienvenido sea «El Trastero»

De la mano del animoso —«inasequible al desaliento», se decía antes— **Equipo Editorial Zero-Zxy** acaba de hacer su aparición una interesantísima experiencia editorial en base, fundamentalmente, a subvertir el orden establecido. Es decir, que si hasta ahora éramos los «mayores» los que hacíamos literatura para los niños, son ahora los niños los




que hacen «literatura» para mayores.

Y que conste que lo dice bien claro el propio Equipo en la presentación de sus credenciales: «Desde luego, interesa resaltar que, probablemente por primera vez en la Historia, creaciones infantiles vírgenes, tal y cómo han sido pensadas y expresadas, aparecen al aire de esta sociedad frenética».

Lo más importante, sin embargo, es que esta experiencia prueba, según el Equipo que le ha dado vida, al menos las siguientes cosas:

— Que el niño es un ser perfectamente dotado de unos recursos expresivos y los utiliza con bastante profusión, justamente en el momento en que no tiene encima un dictador que le dice qué camino debe seguir para educarse.

— Que el niño tiene su propia lógica y que, por más que los adultos nos rompamos la cabeza por imponerle la nuestra, él razonará y progresará con la suya.

— Que su voz y su manera expresiva es absolutamente digna de tener un puesto en la sociedad ya que ésta debe ser de todos y no es justo que un sector, los adultos, oculten la voz de varios millones de sujetos que están ahí, querámoslo o no, y que están incidiendo y condicionando el hoy que todos vivimos.

— Que de nada le vale a un sujeto que anda sediento que le digan que mañana beberá si cuando tiene sed es en este momento. Los niños de hoy serán los hombres del mañana, es cierto, pero si sólo lo miramos bajo este prisma, la sociedad nunca podrá refrescarse, enriquecerse, ampliarse o revitalizarse con la aportación del niño como ente social, como parte integrante de este conjunto en el que vive y que le oprime hasta oscurecerlo y ocultarlo no sé si como un mal que se intenta curar o como a un enemigo al que se intenta vencer.

«Por todas estas razones —concluyen los padres de la criatura—, consideremos esencial que el niño sea oído, leído, pensado y valorado como un ser social que reclama un puesto: el suyo.»

Abre esta «première» de **«El Trastero»** el volumen titulado **«Algo se rompe»**, compuesto por textos libres y dibujos elaborados por niños de 6 a 14 años. Bienvenido sea, pues, este primer «trastero» y que los hados permitan que la experiencia no acabe, como los estúpidos juguetes que compramos a nuestros hijos, en el trastero de la casa.

José Ramón Marcuello

## Una revista que se consolida

**«Cuadernos aragoneses de Economía», n.º 3, ed. Universidad de Zaragoza (Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales), Zaragoza, 1979, 254 págs.**

Una revista editada en nuestra Universidad alcanza la cota del número mágico y sagrado desde hace trescientas generaciones, el tres. La aparición del tercer volumen de los Cuadernos Aragoneses de Economía da ocasión a reflexionar, siquiera sea brevemente, acerca de la importancia que para la vida cultural de nuestra región puede tener este hecho y también sobre su mismo significado intrínseco.

No son muy frecuentes, y no sólo por estos pagos, las publicaciones científicas asumidas exclusivamente por el colectivo de profesores y alumnos que forman una Facultad. En la memoria de algunos está la obsolescencia, que no realmente desaparición, de la revista jurídica «Termis», que editaba la Facultad de Derecho de nuestra ciudad, como muestra de la dificultad de acometer esa empresa sin la sobrecarga necesaria de ilusiones e imaginación. Por eso debe destacarse que la más joven de nuestras Facultades haya conseguido durante tres años seguidos presentar una publicación de notable altura, ofrecer a la sociedad, y a la aragonesa en particular, la parte visible de la actividad que día a día se desarrolla calladamente en sus aulas, esos espacios atípicos, de prestado, de los que aún no acaba de desaparecer el peculiar olor a medicina y curandero.

Los «cuadernos» –un poco abultados para merecer propiamente este nombre, menos mal–, llegan en su número tercero en un momento en el que se recoge la primera cosecha de la Facultad y un grupo de nuevos profesionales emerge de sus clases con todas las ganas de trabajar y de aportar algo que se pueden reunir en cinco años de insatisfacciones y pequeños logros; sin duda alguna pueden ser un elemento importante para la vida de nuestra pequeña y mediana –en todos los sentidos– empresa. Sale también de la Facultad su Decano en funciones, el doctor Palao, que supongo no podrá evitar una sensación de mezcla de satisfacción y hasta de incredulidad gozosa al ver los resultados conseguidos frente a las dificultades, no por comunes y rutinarias menos importanes, de la vida académica; entre esos resultados, la edición de esta revista no es el más pequeño.

El n.º 3 de los Cuadernos es, además, el primero que responde plenamente al título de la revista. Se ha pasado del predominio absoluto de los temas históricos, bien que conectados a la problemática económica (característica del n.º primero), a un índice sugestivo en el que ocupan la cabecera las reflexiones económicas en abstracto sobre el mercado y la empresa (trabajos de Biescas, Quintana, Salas, Aznar, Sanso, Oliver, Novales, Sánchez Chóliz y Moral), pero sin olvidar la directa finalidad aragonesa de la publicación (trabajos de Pérez Sarrión, Peiró, Franco de Espés, Fernández Clemente, Germán Zubero –todos con el denominador común de la mirada retrospectiva a la historia– junto con los dos últimos de Carbonell y de un colectivo –Asín, Campo, de la Fuente y Pemán– que presenta las primicias de un estudio sobre el cultivo de la remolacha y la industria azucarera en Aragón). La misma pluralidad del Plan de estudios de la Facultad –aspectos jurídicos, históricos, sociológicos...– determina el carácter del último grupo de trabajos que pueden encontrarse en la revista, con estudios de Bermejo Vera, Fernández Farreres, Sánchez Chóliz, Granell y Forcadell. En conjunto el n.º 3 de «Cuadernos» cubre una amplia miscelánea de campos que pueden incrementar el espectro social de los interesados en su lectura: los apasionados del mundo de la economía, de la empresa, los juristas en activo o en formación y, cómo no, los muchos aficionados al mirar atrás para saber cómo dar el siguiente paso pueden encontrar en la revista –bajo la base presupuesta de la preocupación regional– una vía de formación cultural a no despreciar en unos tiempos, como los actuales, en los que, por ejemplo, el ministerio de Cultura avala el «naranjito» y declara como de máxima preocupación nacional la televisión. La cultura es un bien escaso –y, por tanto, económico– y hace falta perseverancia para encontrar su ruta y beber en las escasas fuentes que quedan. En Aragón hay una que lleva tres años manando.

Antonio Embid Irujo




**Cine**

## Con lo amateur hemos topado

Complementando su estupenda muestra de «20 años sin pintura abstracta en Zaragoza 1947-1967», la Comisión de cultura del Colegio Oficial de Arquitectos de Aragón y Rioja, ha organizado ahora una «muestra» de cine amateur zaragozano, con una selección de películas realizadas entre 1947 y 1967 por grupos vocacionales residentes en nuestra ciudad. El programa, dividido en dos sesiones (12 y 13 de junio), agrupa películas de Guillermo Fatás, Grupo Eisenstein (Pedro Marqueta, Fernando Gracia, Mariano Baselga, Fernando Alonso, Andrés Isasi), Fernando Manrique, Miguel Vidal, Alberto Sánchez, José María Sesé, Luis Pellgero, José Luis Pomarón, Manuel Labordeta y Miguel Ferrer. Prometemos un comentario crítico –con el riesgo que esto supone– de la citada muestra de cine amateur zaragozano.

## Una saga

La decadencia del llamado cine de las **artes marciales** es evidente. La producción seriada que nos llegaba masivamente de las fábricas de Hong-Kong, no hacía más que repetir la fórmula narrativa, pretexto para montar un espectáculo de «kun-fu». Uno de los responsables de tal popularidad fue David Carradine, en su serie televisiva, y Bruce Lee, en la pantalla grande, fallecido cuando había triunfado en las taquillas y que tras su muerte sería mitificado en razón de su valor comercial en alza. «El círculo de hierro» narra una historia relacionada con el pasado. Una especie de saga medieval con su héroe invencible, noble y apuesto, que va superando cuantas pruebas de destreza y valor se interponen entre él y el Libro de la Sabiduría, meta inalcanzable que puede revelarle su destino y la respuesta sobre la vida. El film se adereza con una filosofía procedente de Oriente, y con el espectáculo de su gesta heroica. Cine vinculado a viejos esquemas, nos lleva al pasatiempo, a los presupuestos primarios de un cine que intentaba captar por todos los medios a públicos sencillos. Pero creo que su realizador Richard Moore, no alcanza su ambicioso propósito de captar siquiera a un público elemental.

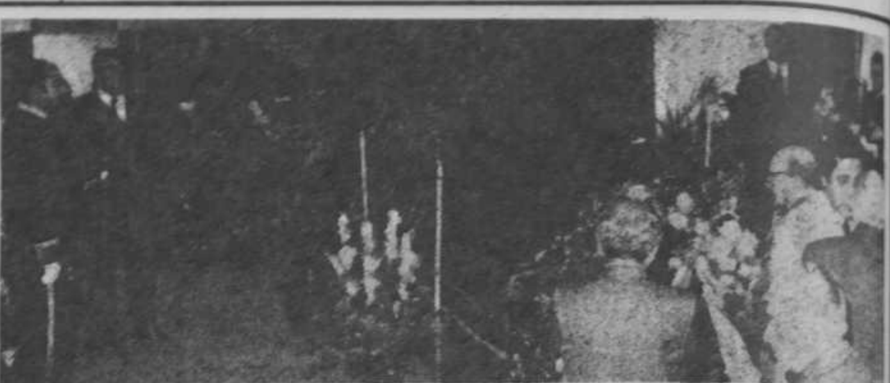
## Terror «gótico»

«El legado» («The Legacy», 1978) nos lleva de la mano de lo diabólico al ambiente de los castillos encantados ingleses que nutrieron generosamente aquella literatura «ghost story», que tan amplia difusión tuvo desde que Oscar Wilde le diera su espaldarazo con el humor en su **«El fantasma de Canterville».** Ha dirigido «El legado» Richard Marquand, un segundón aplicado que llega a confundir los términos del género. Si una atmósfera sombría contribuía a crear el clima adecuado para llevar el terror a los habitantes de la mansión, no sucede lo mismo en el caso que sufren Maggie y Pete, dos huéspedes «forzados» a una predestinación demoníaca que ha señalado a Maggie como continuadora de la secta que cobra sus víctimas al dictado del Maligno. Hay en torno al film demasiada ambigüedad –como debe ser– y fuerte dosis de evasión. En cuanto a lo que se refiere al ambiente, a la actitud tenebrosa que puede acecharnos. Incluso, por culpa de una rémora, se nos escamotea buenos momentos para cercar al espectador y devolverlo al clima que está echando a faltar para seguir con atención la historia. Dentro del escaso interés que tiene en estos momentos el cine, creo que el de «géneros» es el único que puede devolver algo del esplendor que tuvo en pasadas décadas. Con «El legado» se ha perdido una magnífica ocasión para recuperar su perdido prestigio. Digamos, de paso, que el tema es de un especialista que trabajó durante mucho tiempo para la Hammer Film, Jimmy Sangster, responsable de todos los «remakes» interesantes que se hicieron sobre el mito de Drácula.

Manuel Rotellar

El pasado 16 de mayo el nuevo Ayuntamiento democrático de la ciudad de Zaragoza, del que formo parte, acompañaba en corporación a un hijo ilustre de la ciudad en su último viaje al cementerio de Torrero. Había muerto José Camón Aznar en Madrid, en la noche del 14 al 15. Este aragonés, nacido en Zaragoza el 5 de octubre de 1898, ha sido una de las figuras más relevantes de las letras y las artes de los últimos cincuenta años. La ciudad le tributó el último homenaje; el gran ausente fue el pueblo zaragozano.





# José Camón Aznar (1898-1979)

# Un caso «aparte»

No es éste ya el momento de hacer una necrológica apresurada y a vuela pluma, ni tampoco el estilo de ANDALAN, que se propone valorar culturalmente la personalidad de Camón Aznar. La pregunta sobre Camón sería: ¿Qué ha significado en la cultura española de los últimos cincuenta años este aragonés ilustre, al que verdaderamente se puede definir como «monstruo» de las letras debido a su incesante producción poligráfica?

## Un historiador del arte

Me temo que resulte un vano intento pretender aprisionar la desbordante personalidad de Camón Aznar en el estrecho marco de un artículo de prensa, ni tengo tampoco la preparación suficiente para una valoración global de su obra. Sólo preparar una bibliografía de Camón, que pretenda ser exhaustiva, es tarea ardua. Ojalá surja algún joven investigador que dedique su tesis al pensamiento estético de Camón; los historiadores aragoneses estamos en deuda con su obra. Estas notas deslavazadas no pretenden otro rigor que el puramente informativo sobre una personalidad con la que no mantengo ninguna deuda profesional, a pesar de mi condición de historiador del arte, ya que por razones generacionales yo no llegué a frecuentar personalmente a Camón Aznar.

Camón ha sido, en primer lugar, un historiador del arte. La que puede considerarse como la primera generación de historiadores del arte español estaba integrada por Manuel Bartolomé Cossío (autor en 1908 de una obra monumental sobre **El Greco**, que puede valorarse como la primera monografía artística española), por Manuel Gómez Moreno (que publica en 1919 un libro excepcional sobre las **Iglesias mozárabes**) y por Elías Tormo (con preferencias temáticas por los «primitivos» valencianos). Esta triada integrada por un riojano, un granadino y un valenciano, respectivamente, echaron los cimientos de la historia del arte español. José Camón Aznar pertenece ya a la segunda generación de historiadores del arte, entre la que se encuentran una larga nómina que han consolidado la docencia universitaria, como Francisco Javier Sánchez, Cantón, Juan de Contreras, marqués de Lozoya, Antonio Gallego, Enrique Lafuente Ferrari, José Ferrandis, Diego Angulo, el malogrado Emilio Camps Cazorla, todos nacidos a fines del XIX o en los primeros años del XX. Cierto que, como decía con admiración Gaya Nuño, Camón «era criatura muy aparte de las restantes de su generación, en virtud de un aliento creacional, un poligrafismo muy fecundo y una multifocal atención para todo cuanto impresione su sensibilidad, siempre despierta». En las líneas que siguen intentaré glosar en qué consiste este caso «aparte» de su generación, que es el caso Camón Aznar.

Camón fue catedrático universitario de Salamanca, primero, de Zaragoza, después (donde no pudo dejar huella, pues su paso se redujo a un curso académico), y de Madrid, enseguida, donde profesó hasta su jubilación. A pesar de su desarraigo aragonés, sólo de residencia que no espiritual, como en otros casos aragoneses notables, Camón Aznar debe ser considerado como el punto de partida de las sucesivas generaciones de aragoneses que han sido profesores universitarios de historia del arte; así la generación siguiente a Camón es la integrada por Francisco Abbad, prematuramente fallecido, que fue mi maestro, y por Federico Torralba, actual catedrático-director del Departamento de Historia del Arte de nuestra Universidad. Aún sigue otra generación más joven de aragoneses que destacan brillantemente en la docencia universitaria, como es el caso de Julián Gállego, que tras una larga estancia parisina donde trabajó con Francastel, se ha instalado en la Universidad Autónoma de Madrid, desde su creación, y el de Santiago Sebastián, que tras una estancia hispanoamericana, ha recorrido las universidades de Palma, Barcelona y Córdoba, para recalar en la actualidad en Valencia. No me he resistido a citarlos aquí al conmemorar la personalidad de Camón, pues todos han encontrado en él, cuando no un maestro, siempre un paisano afable y cordial, que no es poco.

## Un caso «aparte»

Al margen del «curriculum» universitario, más o menos oficial, la personalidad polifacética de Camón puede desvelarse al hilo de sus actividades y empresas artísticas. Desde 1950 es director del Museo Lázaro Galdiano, en Madrid, ocupación que le confiere una nueva dimensión profesional, no solo por un contacto y frecuenteo más directo y permanente con las obras de arte, su conservación, estudio y problemática museística, sino por su especial inclinación hacia las artes suntuarias.

Pasando ya al terreno abrumador de las publicaciones, merece destacarse el arrollador empuje y tremenda inquietud que significan sus empresas fundacionales de revistas periódicas. Así, en 1943 fundá la **Revista de Ideas Estéticas**, preocupación permanente en el pensamiento de Camón, donde abre portada con un brillante ensayo sobre el concepto de espacio musulmán. En el año 1954 crea una nueva revista, a la que pone el nombre del inmortal aragonés, **Goya**, y a la que da un enfoque menos erudito y seco que la ya existente de **Archivo Español de Arte**, intentando llenar la laguna que aquélla dejaba para los siglos XIX y XX, realizándose números monográficos de evidente interés, a la vez que se da cabida para las crónicas y crítica del arte contemporáneo.

No es mérito menor de Camón su actividad como crítico de arte. Ha sido Enrique Lafuente Ferrari quien siempre ha fustigado con dureza el divorcio existente entre la crítica y la historia del arte en España; señalaba Lafuente, sobrado de razón, que un historiador despreocupado por el arte de su tiempo difícilmente podrá acercarse con validez al arte del pasado. Es de suponer que el estilete afilado de Lafuente sobre los catedráticos universitarios encontrase asimismo un caso «aparte» en José Camón.

Y ha llegado la hora de seleccionar sus libros principales, en lo que me atengo al criterio de Gaya Nuño. Los principales sobre historia del arte son **El escultor Juan de Ancheta** (1943), **La arquitectura plateresca** (1945), **Dominico Greco** (1950), **Los disparates de Goya y sus dibujos preparatorios** (1951), los **Ribalta** (1958), **Velázquez** (1964), además de los cuatro volúmenes de la colección Libro Film de editorial Aguilar (sobre los museos Lázaro Galdiano de Madrid, Impresionistas y Arte Moderno de París y Museo de Viena) y de los cuatro volúmenes de la **Summa Artis,** donde continúa la labor de José Pijoan. Entre los libros de especulación estética habría que citar **El arte desde su esencia** (1940), **El arte ante la crítica** (1955), **La idea del tiempo en el Impresionismo** (1956), **El tiempo en el arte** (1957), **Filosofía del Arte Moderno** (1965), **Arte y pensamiento en San Juan de la Cruz** (1972), **Filosofía del Arte** (1975).

Una personalidad tan variada y rica, que se produce con una facundia y fecundidad extraordinarias, que desciende del olimpo de la cátedra universitaria y de la erudición de laboratorio hasta la calle del ensayo y de la crítica, e incluso hace incursiones en la creación literaria, necesariamente había de encontrar detractores.

Efectivamente, Camón significaba todo un modo y un estilo de abordar la problemática de la historia del arte; era un singular estilo literario, como un torrente, lleno de imágenes brillantes y fugaces, no sometido a estrechos corsés académicos. Muchas de sus ideas palidecen al desnudarlas de los avalorios lingüísticos camonianos, e incluso se ha llegado a hablar de «energumenismo» creador.

En realidad, lo que sucede con casos como los de Camón es que son difíciles de imitar, ya que casi siempre los seguidores se quedan prendidos en la hojarasca y pierden la médula del pensamiento. Sus estudiosos tienen ante sí una delicada labor crítica, que deseo se haga con cariño y entusiasmo, pues hay en él una inteligencia vivida y una intuición profunda, en definitiva un nuevo modo de conocimiento. De ahí a pronunciarse por el vacío intelectual o por palabrería vana media un abismo. Otra cosa es el enojo académico o la pataleta intelectual de los menos dotados.

Para terminar, no resisto la tentación de aludir a las incursiones de Camón en el ámbito de las categorías historiográficas, con lo que no hacía sino continuar la brillante tradición de la generación anterior y, en especial, de Elías Tormo. Propuestas como la de arte «de la repoblación» para sustituir al concepto de arte mozárabe, consolidado por Gómez Moreno, o acuñaciones nuevas como la de arte «trentino» no son «boutades» intelectuales, sino testimonios de su concepción del fenómeno artístico.

Por último, supondría una grave descortesía por mi parte, en mi actual condición de concejal de la ciudad, omitir las inquietudes coleccionistas y bibliófilas de José Camón Aznar que, en definitiva, le permitieron legar la fundación que lleva su nombre a la ciudad de Zaragoza. Hago votos porque desde dicha fundación se inicie la tarea de recuperar el pensamiento estético de Camón para la historia de la cultura española de los últimos cincuenta años.

Gonzalo M. Borrás Gualis

# LA GUIA MODERNA



Eso de ¿trabajas o estudias?, además de servir para enrollarse los sábados por la noche, puede ser un tema very interesante para hablar en plan serio. El viernes día 15, a las once de la noche, habrá una **tertulia** sobre **Juventud, trabajo y estudio**, en la **Casa de Teruel** (Avda. de Valencia, 3). La organizan los Escarola-boys y algunas otras gentes de buen vivir. Se aconseja ir un ratico antes y ponerse morao de jamón en el bar, que tiene todo cosas de la tierra y a un precio muy aceptable.

● Hasta el domingo día 17 puede visitarse, junto al Parque de Atracciones de Zaragoza, la **VI Exposición Nacional de Jardinería y Arte Floral.** Desde el simple mirón al que piense llevarse a casa media docena de macetas (que se venden), todos pueden pasárselo en grande en la bonita y primaveral exposición. Salvo domingos a las doce, no suele haber problemas para aparcar en las proximidades, pero por si acaso recomendamos el autobús, más colectivo y ecológico, que sale del final de las líneas 31, 33 y 39, en el barrio de Venecia. Y que además es gratis.

● Los aficionados a la fotografía, que no sean profesionales, pueden intentar ganar dos mil duretes participando en el **II Concurso de Fotografía «Villa de Ejea»**, organizado por la muy ilustre y democrática corporación local con motivo de las fiestas de San Juan. Se pueden presentar hasta un máximo de cinco fotos, de 20 x 24 (no importa si son mayores), que traten de Aragón; el polvo, el viento, la niebla y el sol también valen. Hay otros premios más pequeños porque sólo puede ganar uno. Los Hamiltones baturros van a tener que correr un poqué, porque el plazo de presentación de las fotos para el concurso termina el día 15: hay que mandarlas al Ayuntamiento de Ejea o a la Sociedad Fotográfica de Zaragoza (Pza. San Francisco, 18). Si en vez de ganador hay ganadora, Mariano, el alcalde, nos ha prometido darle un beso. ¡Es que son como concejales!

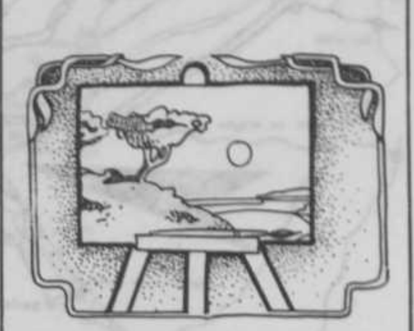
● Como fa 300 añadas que se publicó el «Octavario y vigilia de San Juan Baptista», escrito por **Ana Abarca de Bolea** (fémina del siglo XVIII que, que se sepa, nada tiene que ver con el actual presidente de la Diputación Ucedeneral), El Consello d'a Fabla Aragonesa convoca el **II Premio** de dicho nombre **para libros de poemas escritos en aragonés;** vale el cheso, panticuto, belsetán o chistavín. Para escribir los más de 1.000 pero menos de 1.500 versos, hay tiempo hasta Todos los Santos. Enviar los trabajos o pedir más información al Consello: Alpartáu de Correyos, 147, Uesca.

● En el barrio de *Torrero* la cosa va de marcha. Desde el *miércoles 13* hasta el *domingo 17* son las fiestas del lugar y el rollo estará amenizado con una verbena nocturna durante todos los días a las 10 de la noche en la *Plaza de las Canteras.*




Después de unos meses en que no había día sin película buena, llevamos bastantes semanas que más vale gastarse en escorzonera y cañas con limón los treinta duros de la entrada. No obstante, por recomendar que no quede: **El legado** (cine Coliseo de Zaragoza), para los amantes de las cintas de terror, fantasmas y castillos, y **Dersu Urzala** (Multicines Buñuel 4, también de Zaragoza) para los amantes del cine, simplemente.

● Los del **«Segundo de Chomón»** de Teruel nos dicen adiós hasta el próximo curso con dos estupendos filmes. El *día 19*, **«Reflejos en un ojo dorado»**, de John Muston; y el *día 26*, **«Sonata de otoño»**, de Ingmar Bergman. Una despedida muy sesuda ¡sí, señor! Todo esto y más en el cine Marín de Teruel. Chao, Babys.



● Antes de que la clausuren el día 16, todavía puede visitarse en el **Casino de Zaragoza** (Coso, 44) la exposición de pintura contemporánea y objetos de arte que reúne una obra de numerosas e importantes firmas, entre las que destacan las de buena parte de los artistas aragoneses más conocidos.

● En la **Galería Goya** (Pza. del Pilar, 16) el chileno **Ricardo Mesa** Presenta su colección de «Gordas» de cerámica.

● **La Huerva,** grupo de ceramistas que trabajan en Muel, presentan en el **Museo Provincial** (Pza. de José Antonio, por ahora) una interesante colección de cerámica a mano y otra de cerámica artística, fruto de su trabajo a lo largo de todo un año.

● En la **Sala Libros,** (Fuenclara, 2), grabados de los italianos **Corti, Filetto** y **Roita.** En la municipal **Pablo Gargallo** (Goya, 87) expone **Fructuoso Cardona** y en **Gambrinus** (Pza. España, 1), la zaragozana **Pilar Nicolás Vadillo.**

● En **Ainzón,** en las **bodegas Bordejé,** los componentes del **Taller-estudio de Borja** exponen óleos, esculturas y cerámicas, además del mural que han realizado en dichas Bodegas. La muestra bien vale un viaje hasta el agradable pueblecito de la ribera del Huecha; además la bebida corre por cuenta de la casa, y los tintos y el champanete Bordejé son de los que no se olvidan. Apresurarse, cierran el 17.



## Este verano, de camping

Como el calor ya aprieta y la crisis no afloja, en ANDALAN hemos decidido preparar unas vacances a tono con los tiempos. Para empezar, renunciamos a los hoteles, a sus pompas y a sus obras, y nos echamos al camping. En la playa, en la montaña y hasta en el prado de la esquina (si la vaca de turno lo permite) puede plantarse una tienda para disfrutar por poca pasta de la naturaleza y con muchas más comodidades de las que algunos piensan.

Las tiendas más sencillas, de tipo **canadiense,** provistas de suelo y doble techo, pueden comprarse por 5.700 pesetas las más pequeñas o 15.900 las grandes. En Zaragoza radican dos de las principales fábricas de tiendas de campaña: **Artiach,** que comercializa sus productos a través de **Deportes Miraflores** (Miraflores, 7-9, en el Barrio de San José) y **Benedí,** que tiene tienda abierta en General Franco (por ahora), 122. Estos últimos, dentro de la gama de las canadienses, fabrican también modelos isotérmicos para alta montaña, a precios un poco más caros que los normales, que han ido a expediciones alpinísticas a los Andes, el Himalaya o el Hoggar.

Para familias algo nutridas o para los que no quieren doblar el espinazo al entrar en la tienda, resultan más recomendables las de tipo **chalet.** Actualmente se fabrican multitud de modelos, desde los más sencillos de dos o cuatro plazas, hasta los de seis u ocho con tres dormitorios separados; las hay con o sin ventanas, porches, armarios... El precio, claro está, depende del tamaño y de los detalles de cada una. La más barata, dentro de este campo, es el modelo «Masía» (de Artiach), capaz para cuatro personas y que cuesta 23.000 pesetas. Los modelos más clásicos y completos van desde las 28.000 a las 63.000 pesetas.

Para completar el equipo puede adquirirse una tienda-cocina por unas 8.000 pesetas, colchonetas neumáticas, sacos de dormir, cocina, mesa y sillas, por unas 25.000 pesetas (para cuatro personas). Y si sobra pasta, todavía puede uno gastársela en cabañitas y sombrajos para la playa, quitasoles para el coche, piscinas plegables o hamacas, que las hay para todos los gustos.

Así de golpe sale un poco caro, pero con unos cuidados mínimos el equipo sirve para muchos años y siempre puede pedirse un «crédito popular» a una Caja de Ahorros (en cualquiera de los dos establecimientos citados le informarán al respecto). Los dramáticamente pobres pueden alquilar una tienda en Deportes Miraflores que, para cinco días, cuesta 780 pesetas la de dos plazas y 1.380 la de seis. Si se alquila por más tiempo, resulta progresivamente más barato; también se alquilan sacos de dormir. En este mismo establecimiento pueden adquirirse tiendas procedentes de las renovaciones que periódicamente realizan de las que tienen en alquiler que, lógicamente, resultan mucho más baratas. Otra posibilidad es hacerse con alguna tienda que haya salido de fábrica con alguna tara; hace prácticamente el mismo papel y cuesta bastante menos. Para encontrar estos chollos, pasarse por la tienda de la calle Miraflores o llamar al teléfono 421100.

## El Paseo (otra vez), para pasear

¡Zaralonios y zaralonias, foranos y turistas! De orden del señor alcalde se hace saber que el próximo domingo día 17, vencidos y transportados por la municipal grúa los últimos autos recalcitrantes, el paseo de la Independencia quedará cerrado al tráfico para gozo y regodeo de peatones marginados. Desde las once de la mañana en que se empezará con **juegos para los peques,** hasta la **verbena** de las ocho y media de la tarde, habrá **concierto de la banda de la Diputaçao** (12 del mediodía), **bailes folklóricos** de otras regiones (seis de la tarde) y desmadrante espectáculo del **Puturrú de Fua** (a las siete). Esto puede ser demasiao tu mach. Aviso: si le cogemos gusto a la marcha, amenazamos con no dejar volver a los autos.

Las **Fiestas de Primavera** de este year nos han sorprendido con ésta y otras sorpresas agradables en el programa: por ejemplo (mira que somos malos y resentidos), la sustitución de los bailes de gala de la Lonja por **festivales para los críos,** todo gratismente, el sábado a las cinco de la tarde. O con **El elefante Pim Pam Pum** del **Teatro de la Ribera,** el mismo día, a las cinco y media, en el Jardín de Invierno. O con el **concurso de bandas de música** de la provincia, también el viernes, a las seis, en el kiosco del Parque.

No está nada mal para habérselo montado en un mes y con las pocas perras que dejaron Merino y sus boys. Y como además la Isabel es amiga nuestra, pues un beso para la concejala y a ver si para el Pilar nos vemos y tomamos unas copas.

## *Con la música a la calle*

Acabadas las Fiestas de Primavera, el lunes día 18 empezarán las que nos han montado los chicos del **Sindicato Musical de Zaragoza.** Para que luego digan que la democracia es aburrida, ¡toma ya desencantao...! Para demostrar que más vale saxo en mano que disco volando, los culpables del rollo nos van a llenar la ciudad de corcheas durante siete días seguidos, en la **II Semana de Música Viva** y coleando. En el Jardín de Invierno del Parque, todos los días a las ocho de la tarde, marcha con el siguiente



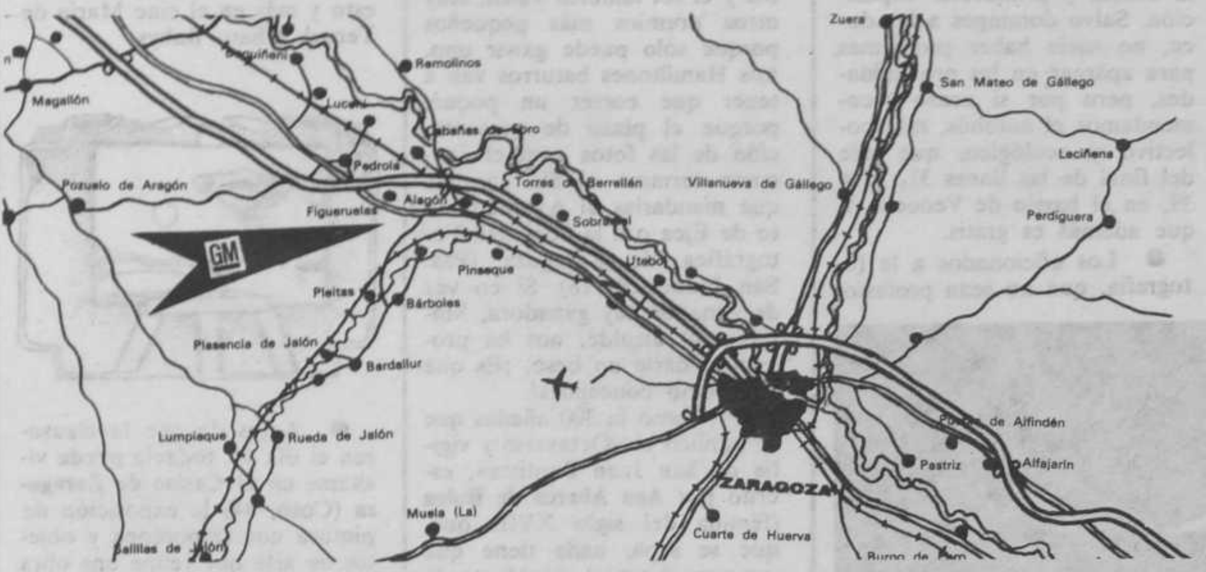

programa totalmente gratuito: **lunes 18,** cantautores y conjuntos de la tierra; **martes 19,** folklore; **miércoles 20,** más cantautores y conjuntos; **jueves 21,** Nuria Feliu, Bibiano, Pi de la Serra y Quintín Cabera, con la **Bib Band del Sindicato; viernes 22,** los de la **Big Band** (si aún resisten), el **Dúo Gala** y vocalistas varios, y **a la noche verbena** a todo trapo; **sábado 23, Polifónica Fleta** y **Orquesta de Cámara** (dos de mosquco Beethoven). Durante toda la semanaweek habrá marchosos pasacalles y dianas floreadas por las calles de la ciudad. Los maestros se dejarán tocar para que el respetable compruebe que son de verdad y no pleibacadulterados.

En tres conferencias de prensa celebradas a la misma hora en los mejores hoteles de Detroit, Viena y Madrid, la mayor empresa del mundo, una multinacional americana cuyas ventas anuales superan el producto nacional bruto de Austria o Dinamarca, hacía girar entre el tintineo de los vasos de whisky el futuro de Aragón. La General Motors Corporation informaba, por fin, que la parte del león de su nueva empresa europea se concentraría en una fábrica zaragozana que atraerá cada mañana 10.000 trabajadores a partir de finales de 1982. No sólo eso. La General Motors decidía levantar la factoría en la que montará sus 240.000 coches anuales a sólo 24 kilómetros de Zaragoza, en Figueruelas, una meseta entre el Jalón y el Ebro desconocida hasta que la descubrió la Caja de Ahorros de Zaragoza. Horas antes de que la General Motors anuciase su decisión a todos los vientos, en la Diputación General de Aragón sabían únicamente lo que decían los periódicos. Aunque se lo callaban, sólo unos pocos aragoneses, los más altos ejecutivos de la Caja, parecían estar al tanto.

## General Motors y otros beneficiados

# El paro es un gran negocio

**«La decisión de la General Motors es una decisión de ordenación territorial tan profunda y decisiva que si no se compensa con un equilibrio del resto de Aragón, va a ser un hecho catastrófico para nuestra tierra»**, afirmaba a este semanario el presidente de la Diputación de Huesca, Aurelio Biarge (UCD), que añadía: **«la fábrica de Figueruelas es capaz de barrer para Zaragoza todos los especialistas del metal de la región y dejar sin regantes ni ganaderos a medio Aragón. Desde luego, la provincia de Zaragoza la dejará vacía»**. Y, sin embargo, la noticia dada en Detroit, Viena y Madrid caía como un maná en la mayor parte de la opinión pública. En particular, entre los 4.845 parados industriales de Zaragoza, entre los 19.391 parados aragoneses de todos los sectores, entre los miles de metalúrgicos aragoneses que ahora trabajan en la Seat de Barcelona o la Ford de Almusafes. En medio, partidos, centrales sindicales, autoridades de izquierda y derecha dudan si sacar las banderolas para recibir al bienhechor americano o empezar a buscar soluciones para que las plusvalías que va a producir la General Motors reviertan, por ejemplo, en los polígonos vacíos de Tarazona, Tauste, Ejea o Calatayud.



*La fábrica de automóviles de la General Motors en Figueruelas, ¿un bien para Aragón? La respuesta, dentro de pocos años.*

### Una inversión sin riesgo... para G. M.

Durante mucho tiempo, quizá para siempre, algunas condiciones bajo las que General Motors ha decidido instalarse en Zaragoza (con una fábrica menor en Cádiz) y no en Austria –donde el Gobierno le ofrecía un 30 por ciento de subvenciones a fondo perdido– permanecerán en el mayor secreto. El ministro de Industria anunciaba también el lunes que la General Motors, por no «obedecer» al Gobierno español, se quedaría sin una subvención del 10 por ciento, más otro 25 por ciento de la inversión en forma de crédito oficial barato. La General Motors estaba decidida, desde diciembre, a venir a Aragón y no ha sido la razón mejor el bajo nivel de conflictividad de las clases trabajadoras aragonesas.

Pero algunas cláusulas no serán nunca públicas. Como no fue público que la Ford, al instalarse en España, se comprometía a comprar una parte de sus piezas a una empresa española de la que era principal accionista el entonces ministro de Industria López de Letona. Como no fue público inicialmente que la Confederación de Cajas de Ahorro de España aportaran al proyecto inversor 2.500 millones de pesetas.

Las grandes multinacionales dominan a los pequeños Estados y sus Gobiernos. Su táctica es la de no arriesgar nada o casi nada para obtener enormes beneficios rápidos. Lo que General Motors, como Ford y otras grandes multinacionales invierten no son tanto capitales como tecnología. En España, como en otros países europeos tipo Austria –que se lleva la fábrica de motores–, no existe tecnología del automóvil capaz de competir con los grandes europeos de la automoción. General Motors trae a Zaragoza sus modelos ya estudiados, capaces para la conquista del mercado europeo en tiempo de crisis energética. El dinero que costará la instalación sólo será americano en una pequeña proporción, la suficiente para que con los beneficios de los primeros años se pueda amortizar y permitir que, sin pasar demasiado tiempo, la empresa pueda decidir su traslado parcial o total a otro país. El negocio es redondo cuando estas multinacionales consiguen que los países a donde llegan les aporten la mayor parte de la inversión.



### El que sabe, manda

General Motors ya ha anunciado que los 10.000 puestos zaragozanos crearán –en toda España, pero sobre todo en Aragón, es de suponer– otros 25.000 empleos adicionales. La importante industria regional auxiliar del automóvil, hoy en crisis, encontrará un respiro; y será un alivio la construcción y montaje de la factoría de Figueruelas para los fabricantes aragoneses de bienes de equipo, algunos al borde del cierre, que dan trabajo en Zaragoza a 1.500 obreros. De acuerdo con los datos de 1972 recogidos por las tablas «input-output» publicadas por la Cazar, las ventas de distintos sectores industriales aragoneses al de fabricación de piezas de repuesto del automóvil en Aragón suponían unos 370 millones de pesetas. Estas ventas se verán multiplicadas en cuanto empiece a funcionar la gigantesca cadena de Figueruelas. Porque hay un acuerdo GM-Gobierno de que el 60 por ciento de los componentes de los coches sean de fabricación española, y a la General Motors le convendrá que sean de fabricación aragonesa. Esta es la única esperanza que puede quedarles a las cabeceras de comarca de Aragón, el posible desarrollo de una industria auxiliar muy diversificada.

Pero hay quien tiene ya el negocio más seguro. El valor de los terrenos –urbanos, urbanizables o industriales– se va a disparar en Zaragoza y sus alrededores cuando todavía no hay ni un Plan Director Territorial de Aragón ni un mal plan comarcal de Zaragoza. Quienes han dominado hasta ahora la información –cada día más costosa, más sofisticada– tienen todas las de ganar. Es el caso de la Caja de Ahorros de Zaragoza, Aragón y Rioja (Cazar), que desde hace al menos tres años venía impulsando proyectos grandilocuentes que muchos aragoneses no entendían y sobre los que ANDALAN (ver núms. 106, 116, 125, 150 y 155) puso el dedo hace más de dos años: la Cazar, dueña casi exclusiva de la información territorial en Aragón, decidía apoyar la calificación de un polígono industrial en Figueruelas –que algún día tendrá 900 hectáreas– y la calificación urbana del monte de Valdespartera. Aquellos sueños «visionarios» de 1976 son hoy las grandes bazas del negocio inmobiliario en Aragón. En diciembre de 1977, el proyecto Figueruelas pasaba a tener calificación industrial. El pasado mes de marzo, Valdespartera veía aprobada la primera parte de un plan gigantesco capaz de crear entre la carretera de Valencia y la de Madrid una ciudad para 150.000 zaragozanos.

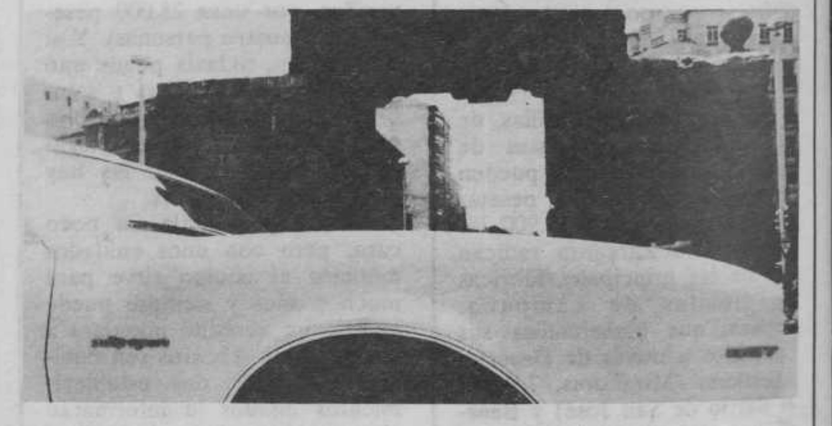
### Figueruelas, un hallazgo de la Cazar

**«La Caja había estado muy empeñada en los proyectos de Seat y Ford, pero esta vez no ha habido contacto directo entre la Caja y la General Motors»**, afirmaba a ANDALAN una alta fuente de la Cazar. Sin embargo, los primeros anfitriones aragoneses de la General Motors fueron ejecutivos y traductores de la Caja, allá en diciembre, poco después de que «Infraestructuras Aragonesas, S. A.» –empresa cuyo presidente, Fernando Almarza, es el de la Caja y cuyo administrador general es el director de Planificación de la Caja–, hubiera conseguido comprar en Figueruelas, **«parcela a parcela»**, hasta 300 hectáreas.

Curiosamente, los ordenadores de Detroit han dicho «Figueruelas», como dijeron «Figueruelas» en su día los servicios de Planificación de la Caja aragonesa. Una sociedad que agrupa a todos los bancos y cajas constructores de la autopista «Vasco-Aragonesa» (y en la que la Cazar participa con más de la mitad del capital) decidía hace tres años crear en Figueruelas un polígono industrial y urbano capaz para 10.000 puestos de trabajo y 20.000 habitantes. Esto, sólo en la primera fase, con menos de 300 hectáreas, las que ya tiene compradas «Infraestructuras Aragonesas, S. A.», a un precio medio muy interesante. ¿Será en estas 300 hectáreas donde se levante la factoría de General Motors?

Nada se sabe seguro. Lo cierto es que hasta ahora, sólo 60 de las 900 hectáreas que algún día podría tener el polígono de Figueruelas tienen calificación industrial. Ahí no cabe la General. ¿Se instalará en otro lugar de la misma planicie tras conseguir de un plumazo que el secano se convierta en suelo industrial vía expropiación? De ser así, sólo el señor Almarza y sus allegados de la Caja sabrán cuánto pueden valer hoy 300 hectáreas próximas a la fábrica de general Motors, en las que hay previsto suelo para construir viviendas para una población superior a la de Calatayud. ¿O regalará la Caja –a través de Infraestructuras Aragonesas, S. A., su filial– las hectáreas que ya posee? En cualquier caso, el beneficio para la Caja y para otros grandes promotores inmobiliarios de Zaragoza va a ser inmenso dado que los nuevos puestos de trabajo van a permitir un crecimiento de Zaragoza no inferior a los 100.000 habitantes si se tienen en cuenta los puestos generados indirectamente.

Fuentes directas han señalado que si la Caja aragonesa fuera a dar créditos a la General Motors para su instalación (en una proporción insignificante en todo caso, ya que la inversión total alcanza casi la cifra de depósitos de la Cazar),



sus directivos procurarían que tales créditos fueran computables. Está previsto que este año las inversiones computables a efectos de inversiones obligatorias de la Cazar oscilen entre los cinco y los seis mil millones. Porque, si no son computables y a pesar de todo la Caja invierte en GM, ¿qué quedará para el resto de las actividades económicas de Aragón? **«La Caja es un peso pluma en comparación con la General Motors y difícilmente podríamos influirles desde Zaragoza»**, han afirmado a esta revista fuentes cercanas a la Caja. «La Caja se ha limitado a ofrecer a la General Motors la información que posee». ¿Para bien de Aragón? La respuesta, dentro de pocos años.

Pablo Larrañeta